

MUSLIM UNIVERSITY LIBRARY

THE
SHAIFTA COLLECTION

فہرست کتب

عظیمہ نواب محمد اسماعیل خاں صاحب زیری ٹیپو مسلم یونیورسٹی علی گڑھ
خلف نواب محمد اسحاق خاں صاحب حوم آنزیری سکریٹری رستہ العلوم علی گڑھ

ہر تیبہ

جناب مولانا حاجی ابوبکر محمد شفیق صاحب بن پوری

ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

باستقامت محنتہ تاخدا شرفانی

۱۹۳۲ء
پیشین



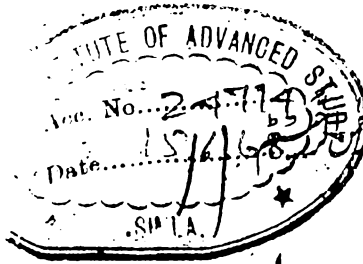
Library

IIAS, Shimla

PH



00024774



دیباچہ

نہایت مسرت ہو کہ لٹن لائبریری مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ کتب علوم مشرقیہ کے ذخیرہ میں یوٹافو ماہیت ہی قیمتی اضافے ہوتے جاتے ہیں۔

مولوی سبحان اللہ خاں صاحب گورکھ پوری اور نواب عبدالسلام مرحوم کے بے مثل اور گراں قدر ذخیرہ کتب کے بعد حال میں ہمارے ہر لکھنوی آزیری ٹریژرر مسلم یونیورسٹی نواب محمد اسماعیل خاں صاحب الیقابہ رئیس جہانگیر آباد و میرٹھ نے اپنے خاندانی کتب خانے کی قلمی کتابوں کا ذخیرہ ہماری لائبریری کو اپنے والد نواب محمد اسحاق خاں مرحوم آزیری سکریٹری مدرسہ العلوم علی گڑھ کی طرف سے عنایت فرما دیا ہے۔ نواب صاحب مرحوم کے فیوض سے یونیورسٹی بہت کچھ مستفیض ہو چکی ہے اور اب اس علمی فیض کے

Hand collection

Comp by
Ali Bakar Muhammad

Aligarh Muslim
University

1932

فہرست

نمبر	نمبر ترتیب	نام کتاب	قلمی یا مطبوعہ	نام کتاب مطبعہ	تاریخ کتاب	زبان	کیفیت
۱	۱	تفسیر بیضاوی ناقص	کامل	۲	۱	عربی	در بیان اول و آخر سے ناقص ہر خطا عربی نسخہ پاکیزہ کا عند کمزور ہر خطا
۲	۲	کامل	اور	۳	۲	عربی	بخط عرب پاکیزہ قطع خورد - کا عند بائسی - اچھی حالت میں
۳	۳	حاشیہ ماحصا م بر بیضاوی ناقص	۳	۳	۳	عربی	عینی اور نادر نسخہ ہے۔
۴	۴	حاشیہ قدسی فی الوقت	۴	۴	۴	عربی	آخر سے ناقص ہر صرف یادہ ہر خطا تک ہر کمزور ہر خطا عند کمزور ہر خطا
۵	۵	اجزائے تفسیر بیضاوی	۵	۵	۵	عربی	خطا مجموعی حاشیہ کمزور ہر خطا ہر خطا ہر خطا ہر خطا ہر خطا
۶	۶	رسالہ در علم قرأت	۶	۶	۶	فارسی	خطا نسخہ کا عند کمزور ہر خطا ہر خطا ہر خطا ہر خطا ہر خطا

دوامی اضافہ سے دواماً علمی فیض کا سلسلہ قائم ہو گیا جو صدیقہ بخاریہ کا حکم رکھتا ہے۔

نواب محمد اسماعیل خاں صاحب باقاعہ کے اس بے مثل اور گراں قدر علمی عطیہ کے شکریہ کے ساتھ ان کتابوں کی فہرست شائع کی جاتی ہے۔

ان مخطوطات کی مجموعی تعداد ۲۰۹ ہو ان میں ۶۹ نوادر کتب ہیں۔

ان میں بعض بحثیت قدامت اور بعض بحثیت خطاطی اور بعض بحثیت کمیاب و نایاب ہونے کے نادر ہیں جو دیکھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس وقت یہ سہری فہرست شائع کر دی جاتی ہے انشاء اللہ آئندہ لائبریری کے تمام مخطوطات کی مفصل فہرست کے ضمن میں ان کتابوں کی فہرست بھی شائع ہوگی۔ میں نے یہ فہرست اپنے عزیز دوست پروفیسر محمد حبیب صاحب لائبریری کی فرمائش سے مرتب کی۔

ابوبکر محمد شفیق

ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

جنوری ۱۹۳۲ء

جلد ششم

نمبر	نام کتاب	قلمی یا مطبوعہ	نام کتاب یا طبع	کتابت	زبان	کیفیت
۷	مشارق الانوار	قلمی	میر معلوم	میر معلوم	عربی	خط نسخ قلم کاغذ بانسی اردو کی کتاب اچھی حالت میں ہو۔
۸	شرح البصیرۃ نووی رحمہ اللہ	”	”	”	فارسی	خط نستعلیق شکستہ صاف باقرا اچھی حالت میں ہو۔
۹	مخصر جمعین للجزیری	”	یار محمد بن محمد زانہ بیک	”	عربی	اول سے ناقص ہو چو قلمی منزل سے ہو۔ خط عمدہ نسخ ہے نسخہ عثمینی ہے۔
۱۰	شرح مسائل ترمذی	”	محمد بن محمد زانہ بیک	”	”	خط نستعلیق نسخہ امیر پرا نا نسخہ ہے۔
۱۱	جامع ترمذی	”	نادر	میر معلوم	”	عمدہ نسخہ ہو۔ خط نسخ عرب کا قلم مضبوط سیاہی خستہ ترنا۔ شریع کے چند اوراق بعد کو لکھے گئے ہیں۔

فہرست - اصول فقہ - کلام - عقائد

صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	نام کتاب	قلمی یا مطبوعہ	نام کتاب یا طبیب	تقریباً	زبان	کیفیت
۲۱	۲۱	مفتاح الصلوة از مولانا نور محمد کھٹک	قلمی	مولانا نور محمد مصنف کتاب	۱۳۳۴ھ	فارسی	خطا ہے کہ غلط رسم خورده ہے بلکہ انہی میں سے ہے۔ کتاب میں اصل ہے، مختلف لکے ہاتھ کا نسخہ ہے۔
۲۲	۲۲	حیرت الفہم	"	"	"	"	"
۲۳	۲۳	رسالہ قاضی قطب در فقہ	"	"	"	"	"
۲۴	۲۴	تہذیب خوانی برائے اہل کیمیا گوری	"	غیر معلوم	غیر معلوم	"	آخر سے ناقص ہے خط معمولی مایہ زور کا غلط رسم خورده ہے
۲۵	۲۵	رسالہ رد التہذیب از مولانا عبدالحکیم بنی	نادر	"	۱۳۳۴ھ	عربی	خط معمولی مایہ زور کا غلط رسم خورده ہے۔ یہ رسالہ پنجاب میں شاہ کی وزارت سے لکھا ہے۔ اچھا رسالہ ہے۔

جلد نمبر	جلد نمبر	نام کتاب	قلمی یا طبیعہ	نام کتاب یا طبیعہ	کتابت	زبان	کیفیت
۲۰	۱۹	نور الی شرح صحیح مسلم علیہ الثا	قلمی	غیر معلوم	غیر معلوم	عربی	بخاری کا قدر پسیدہ نسخہ عتیق ہو۔ انیسویں کمر کتاب کی بحراب تہم ہوگئی کاغذ آب خوردہ کمر خوردہ
۲۱	۲۰	ابن ابی حنیفہ	نادر	غیر معلوم	غیر معلوم	عربی	خط عرب کا قدر مضبوط عتیق نسخہ معلوم ہوتا ہے اولیٰ آخر سے ناقص ہے کہ کتاب کا نام نہیں معلوم ہو سکا۔

۴۴	۴۹	نیتہ المصلیٰ	تعلیمی	غیر معلوم	غیر معمولی	عربی	اول سے ناقص کرم خوردہ خراب حالت ہو۔ کرم خوردہ خط مستقیم معمولی۔ آخر سے ضیاع اول و آخر سے ناقص خط بالقریر کا غدر کرم خوردہ ناقص آخر خط معمولی تسبیح اول سے ناقص خط معمولی بالقریر کا غدر کرم خوردہ۔
۴۵	۵۰	تکمیل الایمان شیخ عبدالحق دہلوی	”	”	”	فارسی	
۴۶	۵۱	اجزائے نور الالہ نوار	”	”	”	عربی	
۴۷	۵۲	تکمیل الایمان	”	”	”	فارسی	
۴۸	۵۳	تکمیل الایمان	”	عمید الرسول	”	”	

مجلد	تصحیح	نام کتاب	قلمی یا مطبعی	نام کتاب یا مطبع	تکثیریت	زبان	کیفیت
۳۸	۴۲	رسالہ ہدایت الیحدود و قواعد و جمہور از مولانا مجتبی علی مراد آبادی	قلمی	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خط معمولی مایقہ، کافندہیسی حاجی سے کرم خوردہ
		نور الالہ نور	"	"	"	عربی	نقص از اول فرائض کافندہیسی خط مایقہ
	۳۹	ترجمہ شرح دقایق از مولوی عبدالحق سجاد علی سندھی مکتب العلوم	"	"	"	فارسی	آخر سے ناقص ہو کر کافندہیسی کرم خوردہ
۴۰	۴۵	شرح منار	"	"	"	عربی	نہایت خستہ ہو کر کرم خوردہ ہر اس کی عمر ختم ہو گئی۔ قابل لطف
	۴۱	رسائل و حرمت مع ذکر نفوس	"	"	"	فارسی	خط سلیقہ معمولی۔ دل و آخر سے ناقص بہت عودہ بار بار دیکھا گیا ہے
	۴۲	شرح سراجی در فرائض	"	"	"	عربی	بالکل بوسیدہ قابل اخراج۔
۴۳	۴۸	مشانت الروایات	قلمی	احمد بن یونس بن محمد بن ابی	۱۲۷۷ھ	"	نادر کتاب ہو۔ خط خوب مایقہ، کافندہیسی حاجی سے کرم خوردہ۔

مکتوبات

جلد	صفحہ نمبر	نام کتاب	قلمی یا مطبوعہ	نام کتاب یا مطبع	کثرت	زبان	کیفیت
۴۹	۵۴	فتویٰ لاہور دوم و تیسرے مجلد	قلمی	خیر معلوم	خیر معلوم	فارسی	از سہ ناظرین معمولی شعلیں کاغذی مضبوط۔ کتاب بھی حالت میں ہو۔
۵۰	۵۵	فتوح الانیب مترجم	"	ناظرین معمولی	۱۱۷۳ھ	عربی و فارسی	خط معمولی خراب۔ کاغذ کی گرم خوردہ جا بجا سے حرف غائب خوشخط۔ کاغذی مضبوط۔ کتاب بھی حالت میں ہو۔
۵۱	۵۶	انوار ربیع جلال احمد سعید محمدی	"	خیر معلوم	۱۱۹۹ھ	فارسی	خط معمولی کاغذی گرم خوردہ۔
۵۲	۵۷	حسن الثمالی	"	"	۱۲۰۴ھ	"	خط شعلیں صاف کاغذی مضبوط بھی حالت میں ہے۔
۵۳	۵۸	کتوبات شیخ احمد سرمدی قندیل	"	"	خیر معلوم	"	نہایت خوشخط کاغذ بید گرم خوردہ قابل مرتبہ عمدہ نسخہ ہو۔
۵۴	۵۹	گلشن راز علامہ شمس الدین	"	"	"	"	خط معمولی مایوسہ کاغذ بوسیدہ۔ گرم خوردہ قابل مرتبہ عمدہ نسخہ ہے۔
۵۵	۶۰	مناظر خاص الخواص	"	"	"	"	

مجلد	نمبر	نام کتاب	تقریباً طبع	نام کتاب یا مطبع	نکات	زبان	کیفیت
۶۴	۷۱	المقامات قدس	رسالہ فیض عالم از مولانا عبدالحکیم	غیر معلوم	فارسی	خط شکست پیر کا قندزیسی آب خوردہ کرم خوردہ کا بالی دست بہت عمدہ ہے	
	۷۲		رسالہ فیض عالم از مولانا عبدالحکیم	غیر معلوم	عربی	یہ سالہ اوقات فارسی کے متعلق جو رقعہ تیار کیا جائے۔ عمدہ سالہ کر صاف قندزیسی	
۶۳	۷۳		رسالہ در مقامات مجتبیا از مولانا عبدالحکیم	غیر معلوم	فارسی	خط استعین معلولی	
	۷۴		رسالہ در قرأت تہذیبی الختمی فی تہذیب الختمی	غیر معلوم	عربی	"	
۶۵	۷۵		راز خیر الکلام دفع امور اضافی از محمد رفیع	"	فارسی	"	
	۷۶		برائے ان کی فیض لکڑی از رفیع	"	"	"	
۶۶	۷۷		رسالہ اسرار رحیم	"	"	"	
	۷۸		نقشہ الاشعار فی الصلوٰۃ	"	"	یہ کتاب فقہ میں ہوئی جائے۔	
۶۹	۷۹		کشف الحقائق عزیزی نسفی	شیخ سیاحیہ لکھنؤ	"	خط استعین معلولی کا قندزیسی اثر سے ناقص۔	

۷۶	۹۹	دیا شہر شہنشاہی از حسین زرنگی	تعلیمی	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خط معمولی مایہ را کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ اول سے ناقص ۱۰ ورق از اول و آخر ناقص خط معمولی کاغذ معمولی کرم خوردہ
۷۷	۱۰۰	کتاب غیر معلوم الاکم	"	"	"	"	"
۷۸	۱۰۱	"	"	"	"	"	"
۷۹	۱۰۲	فتح العینب ترجمہ	"	نفع الشہرین لطیفہ	۱۳۳ھ	"	خط مایہ را اول سے ناقص کاغذ نہایت کرم خوردہ
۸۰	۱۰۳	قاعدہ طریقہ تائید الفقہ الحنفی پر اکملی	"	"	"	عربی	خط مایہ را کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ - خراب حالت میں -
	۱۰۴	فقرات و مقالات	"	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	"
	۱۰۵	رسالہ فقرات شیخ وحدت فاروقی	نادر	تاج الدین محمد	۱۱۹ھ	"	خط صاف معمولی کرم خوردہ -
	۱۰۶	گلشن راز	"	شاہ کرم نازکی	۱۲۱ھ	"	خط صاف نستعلیق کاغذ بوسیدہ - کرم خوردہ
	۱۰۷	عین الجہت از یعقوب بیاض صالح	"	"	۱۰۱۹ھ	"	"
	۱۰۸	رسالہ غیر معلوم الاکم در ترجمہ	"	غیر معلوم	غیر معلوم	عربی	خط مایہ را کاغذ مضبوط ناقص زاول

کتاب	زبان	کتابت	نام کتاب یا طبع	قلمی یا مطبوع	نام کتاب	تاریخ	صفحات
خط نستعلیق پند کاغذی مضبوط۔ اچھا نسخہ اور عمدہ حالت میں ہے۔	فارسی	۱۳۳۸ھ	عبدالحق صوفی پروردگار	قلمی نادر	صراط مستقیم مولانا شبید	۹۰	۶۹
خط نستعلیق صحت کاغذی جا بجا سے کرم خوردہ نایاب لمبے۔	"	غیر معلوم	غیر معلوم	" نادر	صراط مستقیم مولانا شبید	۹۱	۷۰
خط نستعلیق کتابت کاغذی مضبوط غایت عمدہ کرم خوردہ کی نوایش سے نقل کی گئی۔ مقام نقل بہائیک آباد	"	۱۳۳۶ھ	مرزا حسین علی خان میری	" نادر	دعوت الابل انشاؤں کی مجموعہ	۹۲	
لبا رنو خط کاغذی کچھ ناپائیداری شیعہ کی اصل اچھی حالت میں۔ در نسخہ۔	"	۱۳۱۲ھ	فتح محمد دہلوی محمد طووس آباد	" نادر	اخلاق صری	۹۳	۷۱
آخر سے ناقص خط نستعلیق کاغذ کرم خوردہ کتابت خرابیت میں ہے۔	"	غیر معلوم	غیر معلوم	"	لطائف اشرفی	۹۴	۷۲
خط نستعلیق پختہ کاغذ مضبوط نادر نسخہ ہے۔	عربی	۱۳۵۰ھ	علاء الدین ابی اسحق بنی ثانی قادری۔	" نادر	کتاب و تصوف غیر معلوم لاکھم	۹۵	۷۳
خط نستعلیق پختہ کاغذ مضبوط نادر نسخہ ہے۔	"	غیر معلوم	علی بن علی بن داؤد	"	سبعیات ابی نصیر ہمدانی	۹۶	
بہت پر سیدہ کرم خوردہ۔ قابل تلف	"	"	لا معلوم	"	فتوح النبی	۹۷	۷۴
نہایت خرابیت میں بوسیدہ کرم خوردہ قابل تلف۔	فارسی	"	"	"	غیر معلوم لاکھم	۹۸	۷۵

خطہ معمولی مایقہ، کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ اول سے ناقص ۱۰ اور ۱	فارسی	غیر معلوم	غیر معلوم	قلی	دیباچہ شہنشاہی از حسین خان زنی	۹۹	۷۶
از اول و آخر ناقص خطہ معمولی کاغذ معمولی کرم خوردہ	"	"	"	"	کتاب غیر معلوم الامم	۱۰۰	۷۷
"	"	"	"	"	"	۱۰۱	۷۸
"	"	"	"	"	"	۱۰۲	۷۹
خطہ مایقہ را دل سے ناقص کاغذ بنایت کرم خوردہ	"	"	نفع الشہدین علیہ السلام	"	فتح الغیب ترجمہ	۱۰۳	
خطہ مایقہ کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ - خراب حالت میں -	عربی	"	"	"	قاعدہ طبعیہ فقہ الحنفی پر امام مسلمی	۱۰۴	۸۰
"	فارسی	غیر معلوم	غیر معلوم	"	فقرات و مقالات	۱۰۵	
خطہ نامہ ممیہ کی کرم خوردہ -	"	۱۱۹ھ	تاج الدین احمد	نادر	رسالہ فقرات شیخ وحدہ فاؤقی	۱۰۶	۸۱
خطہ نامہ تعلیم کاغذ بوسیدہ - کرم خوردہ	"	۱۲۰ھ	شاہ کرم ناری	"	گلشن راز	۱۰۷	
"	"	۱۲۱ھ	"	"	عین الجہت از یعقوب بن صالح	۱۰۸	
خطہ مایقہ بر کاغذ مضبوط ناقص زاول	عربی	غیر معلوم	غیر معلوم	"	رسالہ غیر معلوم الامم در توحید	۱۰۹	

کتاب	تہذیب	نمبر کتاب	تقریباً طبع	نام کتاب یا طبع	کتابت	زبان	کیفیت
۶۹	۹۰	صراط مستقیم مولانا شبید	قلمی نادر	عبدالحق صمدی پیر پور	معلوم	فارسی	خط نستعلیق پیر کہ گند زنی مضبوط۔ اچھا نسخہ ہے اور عمدہ حالت میں ہے۔
۷۰	۹۱	کلمات حق و وحد الوجود از غلام گنجی	نادر	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خط نستعلیق صاف کاغذ سی ہا یا کے کرم خوردہ نایاب لم ہے۔
۷۱	۹۲	دعائے ابطال رشاہ از مولوی	نادر	مردہ جینی بی ولد مرزا حسین علی خاں میرٹھی	معلوم	فارسی	خط نستعلیق کتابت نایاب اب مصطفیٰ خان شفیق کرم خورم کی بزبان ش سے نقل کی گئی۔ مقام قلم بہت اچھا۔
۷۲	۹۳	انطلاق ناصری	نادر	فتح محمد دانا محمد مولوی	معلوم	فارسی	بسیار خوشخط کاغذ چمکانی شریفی اچھی حالت میں نادر نسخہ ہے۔
۷۳	۹۴	لطائف اشرفی	نادر	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	آخر سے ناقص خط نستعلیق کاغذ کرم خوردہ کتاب خراب حالت میں ہے۔
۷۴	۹۵	کتاب در تصوف غیر معلوم الاکم	نادر	عبدلہ دیوبند اور جانی قادری۔	معلوم	عربی	خط نسخ پیر کہ گند مضبوط اول سے ناقص۔ نادر نسخہ ہے۔
۷۵	۹۶	سبعیات ابنی نصیر سہانی	نادر	علی بن علی ابن الحاج	غیر معلوم	فارسی	خط نسخ پیر کہ گند مضبوط نادر نسخہ ہے۔
۷۶	۹۷	فتوح الغیب	نادر	لا معلوم	معلوم	فارسی	بہت بوسیدہ کرم خوردہ۔ قابل قلم
۷۷	۹۸	غیر معلوم الاکم	نادر	نادر	معلوم	فارسی	نہایت خراب حالت میں بوسیدہ کرم خوردہ قابل قلم۔

تاریخ

نمبر	نمبر کتاب	فہم یا طبع	نام کتاب یا طبع	زبان	کثرت	نوع	تاریخ	نمبر
۹۰	۱۲۰	عربی	حبیب السیر	فارسی	۱۲۱۵ھ	خط معمولی	خط معمولی کتابیں کہم خورده پھر ہا چا ایسیں عمدہ نسخہ ہر۔	۹۰
۹۱	۱۲۱	عربی	تاریخ فرشتہ	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط سقیمت صاف کاغذ نوی۔ اپنی حالت میں ہر عمدہ نسخہ ہر۔	۹۱
۹۲	۱۲۲	عربی	مختصر التواریخ نے بجان بکھ منہ پڑی	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط معمولی صاف کاغذ نوی اپنی حالت میں ہر عمدہ نسخہ ہر۔	۹۲
۹۳	۱۲۳	عربی	ابن الکبریٰ جلد دوم	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط سقیمت صاف کاغذ نوی کیں کہم خورده۔ نادر نسخہ ہر۔	۹۳
۹۴	۱۲۴	عربی	مناہج النبوت شیخ عبدالحق دہلوی	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط سقیمت صاف کاغذ نوی اپنی حالت میں ہر۔	۹۴
۹۵	۱۲۵	عربی	سفینۃ الاولیاء دار الشکوہ	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط سقیمت صاف کاغذ نوی اپنی حالت میں ہر۔	۹۵
۹۶	۱۲۶	عربی	ابن قاضی خان از ابن الکبریٰ	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط سقیمت صاف کاغذ نوی اپنی حالت میں ہر۔	۹۶
۹۷	۱۲۷	عربی	مستوفیہ تریخ السالکین شافعیہ	فارسی	۱۲۵۵ھ	خط معمولی	خط سقیمت صاف کاغذ نوی اپنی حالت میں ہر۔	۹۷

کتاب	تالی یا ملکی	نام کتاب یا طبع	کتابت	زبان	کیفیت
رساله غیر معلوم الاثم	۱۰۹	رساله در تربیت باری از ابوالکلام	مسموم	عربی	مالقیر کاغذ تصفیو ناقص از اول
۸۳	۱۱۱	الحایف اشرفی	"	فارسی	ناقص از اول آخر خط پاکیزه
۸۴	۱۱۲	اوراق کتاب غیر معلوم الاثم	"	"	ناقص از آخر خط معمولی واضح
		شعری مضامین الفصحی عطار	"	"	۱۰ ورق اول و آخر ندارد حرف معمولی
۵۵	۱۱۳	فصلی در تفسیر منظوم الملام طوسی	"	"	خط مستقیم صف کاغذ نجاشی که گرم خورده پاره کپی کتابی است
		مناجات شیخ محمد اشرف	"	"	گرم خورده خط معمولی مالقیر
۸۶	۱۱۴	کشف المحجوب لاجنوبیری	"	"	"
۸۷	۱۱۵	رساله در حالات محمد و ائمه ثانی	"	"	خط صفات مالقیر کاغذ بزرگ گرم خورده آخر نه ناقص
۸۸	۱۱۶	رساله در تصوف غیر معلوم الاثم	"	"	خوش خط کاغذ بزرگ گرم خورده قابل برکت
۸۹	۱۱۷	جواهر القرآن و در وارد	"	"	خط مالقیر کاغذ گرم خورده
۹۰	۱۱۸		"	"	معمول طبع است نو
۹۱	۱۱۹		سید المطالع دلی	عربی	معمول طبع است نو

ادب عربی - معانی - بیان لغت - صرف - نحو

ردیف	تصحیح	نام کتاب	تقریباً طبع	نام کتاب	تقریباً طبع	نام کتاب	تقریباً طبع	ردیف
۱۰۳	۱۳۵	نسخہ الیمین	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۳۵	۱۰۳
۱۰۴	۱۳۶	مختصر المعانی	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۳۶	۱۰۴
۱۰۵	۱۳۷	صراح لغت	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۳۷	۱۰۵
۱۰۶	۱۳۸	نزداری علم صرف	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۳۸	۱۰۶
۱۰۷	۱۳۹	زنجانی	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۳۹	۱۰۷
۱۰۸	۱۴۰	تفسیر لایمک شرح بوقت حضرت علی	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۴۰	۱۰۸
۱۰۹	۱۴۱	حیوۃ الکیوان و سیری	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۴۱	۱۰۹
۱۱۰	۱۴۲	رسالہ در علم صرف منظوم	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۴۲	۱۱۰
۱۱۱	۱۴۳	سرفیضہ شرح کافیه	مطبوعہ قلمی	نام کتاب	مطبوعہ قلمی	مطبوعہ قلمی	۱۴۳	۱۱۱

نمبر کتاب	نام کتاب	قلمی یا خطی	نادر	مقام	تاریخ	ملاحظات
۹۶۱	دربستان مذہب	قلمی	نادر	غیر معلوم	۱۲۸۳ھ	خط نستعلیق مصنف کاغذ دستی۔ کتاب اچھی حالت میں ہے۔
۹۷	تجلیوں نامہ مذکورہ بالا تفصیلات	نادر	نادر	غیر معلوم	۱۲۸۳ھ	خط نستعلیق مصنف کبیر میں سے کرم خوردہ
۹۸	ثنوی طالب حکیم طرک الکریم شریعتی	نادر	نادر	غیر معلوم	غیر معلوم	نہایت خوش خط و اچھی حالت میں ہے۔ کتاب نیا درجہ۔
۹۹	نور اللمیون لابن سید الناس	نادر	نادر	غیر معلوم	عربی	خط عربی خطہ کاغذ مضبوط بہت اچھی حالت میں ہے نادر اور یہ نسخہ بہت قلیل
۱۰۰	شش ترنایہ فتح کاغذ	نادر	نادر	غیر معلوم	فارسی	یہ سیرت ہوئی کی شہرہ کتاب ہے۔
۱۰۱	جزائے سیرۃ النبی غیر معلوم	نادر	نادر	غیر معلوم	فارسی	نہایت خوش قلم خط پاکیزہ۔ اچھی حالت میں ہے۔
۱۰۲	خلاصۃ التواریخ کاغذی فتح الدین	مطبوعہ	مطبوعہ	سلطانی قلم مبارک	اردو	خط معمولی مصنف ناقص ازاواں و آخر

ادب فارسی وارو

کتاب	نمبر	نام کتاب	قلمی یا مطبوعہ	نام کتاب یا مطبعہ	کتابت	زبان	کیفیت
۱۱۷	۱۵۱	دیوان ہزار صائب	قلمی	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	تھیں از خرویدیت کے اکثر قصیدے ہر خطا مستقیم کا غور دی ہو چکی ہیں
۱۱۸	۱۵۲	کلیات اشعار	ناز	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی اور	خطا صاف کا غور دی جا چکے کہ غور خرویدہ آئے کہ اور اتنا نہیں بنایا ہے
۱۱۹	۱۵۳	دیوان نوحی	ناز	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خطا صاف غور دی کر مر خرویدہ کتاب کیا ہے
۱۲۰	۱۵۴	میزان فارسی	ناز	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	اول از آخرت تا خطا بار یکیم شکست کتاب چھ حالتیں ہیں
۱۲۱	۱۵۵	قواعد فارسی	مطبوعہ	آہنی کلکتہ	آہنی کلکتہ	فارسی	کرم خرویدہ کا غور دی ہے
۱۲۲	۱۵۶	کلیات غزلی	قلمی ناز	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خطا مستقیم کا غور دی کر مر خرویدہ غزلیت ہر اور بیت قدم پر
۱۲۳	۱۵۷	مجموعہ اشعار نازکی مضمون دار	قلمی ناز	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خطا مستقیم کا غور دی کر مر خرویدہ غزلیت ہر اور بیت قدم پر
۱۲۴	۱۵۸	دیوان ظہوری	قلمی ناز	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خطا مستقیم کا غور دی کر مر خرویدہ غزلیت ہر اور بیت قدم پر

منظوماتِ نهمی

ردیف	ردیف	نام کتاب	قلمی یا خطی	نام کتاب طبع	تاریخ	زبان	کیفیت
۱۱۱	۱۴۴	شوکِ عمری از نوائی زبیدی در مثنوی	قلمی نادر	معلوم	معلوم	فارسی	صاف خوش خط نستعلیق - کتاب کیا ب - ابھی حالت میں ہے -
۱۱۲	۱۴۵	رجوم الشاہین در در شمع	نادر	"	"	"	خوش خط کاغذ مضبوط کتاب کیا ب ہے
۱۱۳	۱۴۶	نصاری از نوائی زبیدی از آباء کی	نادر	"	۱۱۲۵ھ	"	خط امیر کاغذ کیا ب
۱۱۴	۱۴۷	از قس عین سید محمد مادی شعی	مطبوعہ	"	۱۱۲۵ھ	"	ابھی گھٹی ہے -
		رسالہ رد و جواب	"	"	"	"	"
		رسالہ مطبوعہ رد و جواب شمیم	قلمی	"	معلوم	"	اول و آخرت ناقص خوش خط کاغذ کیا ب کرم خوردہ
۱۱۵	۱۴۹	رسالہ مطبوعہ رد و نصاریٰ	"	"	"	"	خط معمولی امیر کاغذ کیا ب خستہ کرم خوردہ
۱۱۶	۱۵۰	رسالہ رد و نصاریٰ	"	"	"	"	"

۱۳۳	۱۶۷	قرآن السعیدین خسرو دیوان کلیم	فارسی	خط نستعلیق کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ
۱۳۴	۱۶۸	مجموعہ اشعار از سرکچہ رام شعرت	فارسی	خط نستعلیق پاکیزہ کاغذ باریک کرم خوردہ مرست شدہ
۱۳۵	۱۶۹	ترکیب بند و قصائد غالب نعت آتشیں مثنوی ہوشاں	اردو	خط نستعلیق کاغذ باریک کرم خوردہ - آخرتہ ناقص
۱۳۶	۱۷۰	دیوان فارسی ہوشاں غالب قصیدہ چار و درویش	فارسی	خط نستعلیق معمولی کاغذ باریک کرم خوردہ
۱۳۷	۱۷۱	دیوان حضرت امیر خسرو دیوان حضرت نواز گلشن شاہ	فارسی	خط معمولی مایقہ کاغذ باریک کرم خوردہ
۱۳۸	۱۷۲	مجموعہ اشعار از سرکچہ رام شعرت	فارسی	خط نستعلیق کاغذ باریک کرم خوردہ - آخرتہ ناقص
۱۳۹	۱۷۳	مجموعہ اشعار از سرکچہ رام شعرت	فارسی	خط معمولی کاغذ باریک کرم خوردہ - آخرتہ ناقص

تالیفات	نام کتاب	تالی یا بطور	نام کتاب یا مطبع	کتابت	زبان	کیفیت
۱۲۵	دیوان فارسی مومن خان لاهی	قلمی	غیر معلوم	غیر معلوم	فارسی	خط معمولی کاغذ لکھی کرم خوردہ نایاب
۱۲۶	کلیات حزین	"	"	"	"	حرف شکستہ پختہ کاغذ لکھی کرم خوردہ قابل مرست - بیجا نسخہ
۱۲۷	دیوان ابی شیرازی	نادر	"	"	"	خط معمولی صاف کاغذ مضبوط اچھی حالت میں۔
۱۲۸	شعری تختہ العزیزین خاقانی	"	محمد مونس رومی در ملی	"	"	خط معمولی کاغذ بدیدہ اچھا کرم خوردہ مرست شدہ کاغذ نایاب خوردہ
۱۲۹	حمید میر خسرو	نادر	غیر معلوم	۱۹۱۵ء	"	بجا ولایت بہت پاکیزہ خوش قلم کاغذ مضبوط بطلی نایت نادر نسخہ
۱۳۰	کلیات ظہیری	"	کاتبہ غیر مونس میرزا	۱۸۷۵ء	"	قابل قدر۔ مبارک شکوہ ولایت پوری نے یہ نسخہ نایاب محمد احق خاں جیلہ دم بیدار
۱۳۱	دیوان ظہیری	"	کاتبہ علی محمد	غیر معلوم	"	خط صاف کاغذ مضبوط اچھا کرم خوردہ پرانا نسخہ ہی اور عمدہ ہے۔
۱۳۲	تختہ العزیزین خاقانی	"	شعری محمد بن شیخ قاسم	۱۸۸۴ء	"	خط نستعلیق شکستہ امیر تالپر کاغذ نایاب کرم خوردہ
۱۳۳		"	محمد شیخانی	۱۸۸۴ء	"	خط صاف نستعلیق کاغذ لکھی۔ کرم خوردہ

۱۴۷	۱۸۳	دیوان زبان پشتو	قلی	غیر معلوم	غیر معلوم	غیر معلوم	پشتو	خدا در میان شیخ و سیدین کاغذ آداب خوردہ وراثتی جا بجا ہے پہلی برقی
۱۴۸	۱۸۴	دیوان ولی دکنی	ناؤ	رام سیوک	نامی و لکھنوی	رام سیوک	اردو	خدا معمولی شکستہ کاغذ کرم خوردہ بیت قدیم نسخہ ہے - نادر
۱۴۹	۱۸۵	اختراع جدید شنوی مفت بیت	مطبوعہ	نامی و لکھنوی	کاتب غیر معلوم	کاتب غیر معلوم	فارسی	مختلف صفایع میں مختصری نظم ہو -
۱۵۰	۱۸۶	گلشن بچار تذکرہ شعرا	قلمی	مطبوعہ	مطبوعہ	مطبوعہ	”	آخر سے ناقص خط معمولی کاغذ کرم خوردہ
۱۵۱	۱۸۷	عجائب انافہ	مطبوعہ	مطبوعہ	مطبوعہ	مطبوعہ	اردو	کرم خوردہ

کتاب	نمبر کتاب	نوع یا صیغہ	نام کتاب یا مطبع	مکتب	زبان	کیفیت
شعری نغزین فیضی	۱۵۶	قطعی	بیخبر معلوم	بیخبر معلوم	فارسی	خاکستہ البیضاء آخر سے ناقص ہیں کرم خوردہ قابل مرست و بیدار
قرآن السعدین خسرو	۱۵۷	"	"	"	"	خط معمولی کاغذ دیگی ہیں کرم خوردہ قابل طبع
رباعی در فن انشا	۱۵۸	"	"	"	"	خط نسخ معمولی اول و آخر سے ناقص
بیخبر معلوم الاسم	۱۵۹	"	"	"	"	خط نسخ معمولی اول و آخر سے ناقص
رباعی اشعار منتخبہ	۱۶۰	"	"	"	"	لاہی سے قطع خوش خط بجا شکستہ پختہ قابل قدر
مستثنوی مسوز و گداز نو	۱۶۱	"	"	"	"	خط مستقیم کاغذ دیگی کرم خوردہ - کیا ہے -
خمیر شانی	۱۶۲	"	"	"	"	خط معمولی کاغذ دیگی باجانب سے کرم خوردہ
رباعی در فن عروض	۱۶۳	"	"	"	"	

خط درمیان نسخ و مستعین کا تذکرہ خوردہ روشنائی حاجی سیٹھی ہوتی	پشتو	غیر معلوم	غیر معلوم	قلمی	دیوان زبان پشتو	۱۳	۱۴۷
خط معمولی شکستہ کا تذکرہ خوردہ بہت قدیم نسخہ ہے - نادر	اردو	۱۹۱۱ھ	نامعلوم	نادر	دیوان دلی دکنی	۱۸	۱۴۸
مختلف صنایع میں مختصر سی نظم ہو۔	فارسی	۱۷۷۷ھ	نامی نوکنز پریس	مطبوعہ	اشترائع جدید مشنوی مغنی بہت	۱۵	۱۴۹
آخر سے ناقص خط معمولی بالقرہ کا تذکرہ خوردہ	”	غیر معلوم	کاتب غیر معلوم	قلمی	گلشن بچار تذکرہ شعرا	۱۶	۱۵۰
کرم خوردہ	اردو	۱۲۶۵ھ	مطبوعہ محمدی	مطبوعہ	عجائب انامہ	۱۷	۱۵۱

کفیت	زبان	کتابت	نام کتاب یا مطبع	قلمی یا مطبوعہ	نام کتاب	تاریخ تصنیف	تاریخ طبع
خط شکستہ ایضاً آخر سے تا قس کیس کیس کرم خوردہ قابل مرست و بدلہ	فارسی	غیر معلوم	غیر معلوم	قلمی	مثنوی ندرین نصیحتی قرآن السعیدین خسرو رسالہ در فن انشا	۱۷۶۱ ۱۷۷۱ ۱۷۸۲	۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲
خط نسخ معمولی اول و آخر سے ناقص	"	"	"	"	غیر معلوم الا حکم بیاض اشعار منتخبہ رقعات مرزا امیدل مستثنوی سوز و گداز نعلی خیون شانی	۱۷۸۹	۱۲۱
خط نسخ معمولی اول و آخر سے ناقص	"	"	"	ناؤ		۱۷۸۰	۱۲۲
خط نسخ معمولی اول و آخر سے ناقص	"	"	"	ناؤ		۱۷۸۱	۱۲۵
خط معمولی کاغذ نوی کرم خوردہ - کیا یہ ہے -	"	"	"	"		۱۷۸۲	۱۲۶

حرف معمولی صافات ناقص ازا اول	عربی	۱۲۵۹ھ	محمد بن غلام بنی	قلمی	خلاصۃ الحساب	۱۹۳
خط معمولی بالقر ازا اول ناقص	"	۱۲۳۳ھ	غلام بنی بن زبیر	"	بدیع المیران	۱۹۴ } ۱۵۷
خط معمولی بالقر	"	۱۲۳۹ھ	کھن لال	"	ایسا خوبی نطق	۱۹۵ } ۱۵۷
بنجامرئی عمدہ کاغذ بار یک چٹا بوسیدہ کرم خوردہ	"	غیر معلوم	غیر معلوم	"	حقید الخیر حسن لابن عربی	۱۹۶ } ۱۵۸
خط پنجہ شکست امیر کاغذ بار یک چٹا بوسیدہ کرم خوردہ	فارسی	"	"	"	تحفۃ المؤمنین در مفردات طب	۱۹۷ } ۱۵۸
خط مستقیم تصاف کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ اول سے تا نہیں	"	"	"	"	مفردات الاعتدلیہ	۱۹۸ } ۱۵۹
ناقص ازا اول و آخر خط شکست کاغذ کرم خوردہ	"	"	"	"	مفردات طب	۱۹۹ } ۱۶۰
خط پنجہ صاف بار یک اول و آخر سے ناقص بوسیدہ کرم خوردہ	"	"	"	"	تحفۃ المؤمنین در طب	۲۰۰ } ۱۶۱
خط معمولی کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ آخر سے ناقص	عربی	"	"	"	ایسا خوبی نطق	۲۰۱ } ۱۶۲
بہت خوش خط اور عمدہ نسخہ تھا لیکن ضائع ہو گیا۔ قابل تخریج جو۔	"	"	"	"	شرح مطالع	۲۰۲ } ۱۶۳

منطق حکمت طب و ریاضی

ردیف	نمبر کتاب	نوع کتاب	نوع نگارش	نوع نگارش	نوع نگارش	نوع نگارش	نوع نگارش	نوع نگارش
۱۰۸	۱۵۲	حاشیہ لاکسین بر میرزادہ	قلمی	فارسی	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ - نایاب حاشیہ بر	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ
۱۰۹	۱۵۳	کبریٰ منطق از میرزا سید شریف	قلمی	فارسی	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ
۱۱۰	۱۵۴	حاشیہ میرزا سید از مولانا	قلمی	فارسی	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ
۱۱۱	۱۵۵	فصل نام میرزا آدلی	قلمی	فارسی	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ
۱۱۲	۱۵۶	تحریر خطی ریاضی	قلمی	فارسی	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ
۱۱۳	۱۵۷	اصول علم حساب	قلمی	فارسی	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ	خط پنجه البقره، کاندلہ کرم خوردہ

حرف معمولی صاف ناقص ازا اول	عربی	۱۲۵۹ھ	محمد بن غلام بنی	قلمی	خلاصۃ الحساب	۱۹۳
خط معمولی بالقر ازا اول ناقص	"	۱۲۳۵ھ	غلام بنی بن تاج	"	بدیع الامیران	۱۹۴
خط معمولی بالقر	"	۱۲۳۹ھ	کھن لال	"	ایسا خوبی نطق	۱۹۵
بجنا عری عمدہ کاغذ بار یک چٹا بوسیدہ کرم خوردہ	"	غیر معلوم	غیر معلوم	"	حقاید الخوجس لابن عربی	۱۹۶
خط پنجہ شکست اینیر کاغذ بار یک چٹا بوسیدہ کرم خوردہ	فارسی	"	"	"	تختہ المومنین در مفردات طب	۱۹۷
خط سقیم صاف کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ اول سے نہیں	"	"	"	"	مفردات الاعتدلیہ	۱۹۸
ناقص ازا اول و آخر خط شکست کاغذ کرم خوردہ	"	"	"	"	مفردات طب	۱۹۹
خط پنجہ صاف بار یک اول و آخر سے ناقص بوسیدہ کرم خوردہ	"	"	"	"	تختہ المومنین در طب	۲۰۰
خط معمولی کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ آخر سے ناقص	عربی	"	"	"	ایسا خوبی نطق	۲۰۱
بہت خوش خط اور عمدہ نسخہ تھا لیکن ضائع ہو گیا۔ قابل تہجہ و کتب	"	"	"	"	شرح مطالع	۲۰۲

منطق و حکمت - طب و ریاضی

تالیف	ترجمہ	قلمی یا لکھی	نام کتاب یا مصلح	کتبیت	زبان	کیفیت
۱۵۲	۱۰۸	قلمی نادر	غیر معلوم	غیر معلوم	عربی	خط پنچتہ مالتیر، کاغذ کرم خوردہ - نایاب حاشیہ پر
۱۵۳	۱۸۹	”	کبریٰ منطق از میرزا سید شریف	۱۲۴۵ھ	فارسی	خط استیعق کاغذ لکھی کرم خوردہ
۱۵۴	۱۹۰	نادر	حاشیہ میرزا بہار مومنانہ	۱۲۳۳ھ	عربی	خط پنچتہ مالتیر کاغذ لکھی نسخہ نایاب قابل قدر
۱۵۵	۱۹۱	”	نقد نام خیر آبادی	۱۲۱۵ھ	”	خط نسخ کاغذ بوسیدہ کرم خوردہ - اچھا نسخہ ہے۔
۱۵۶	۱۹۳	مطبوعہ	تحریر محب ریاضی	غیر معلوم	اردو	معمولی طباحت ہے۔ مطبع کا نام بھی نہیں ہے۔
			اصول علم حساب	غیر معلوم		

ردیف	تعداد	نام کتاب	قلمی یا خطی	نام کاتب یا طبعی	سکونت	زبان	کیفیت
۱۶۶	۲۰۶	رساله در ترکیب طعام	قلمی	کاتب غیر معلوم	فارسی	حرف المیتر، کاندیدی	
۱۶۷	۲۰۷	رساله اقسام طعام	قلمی	کاتب غیر معلوم	فارسی	حرف المیتر، کاندیدی	
۱۶۸	۲۰۸	اوراق زینت انجیل	قلمی	کاتب غیر معلوم	فارسی	حرف المیتر، کاندیدی	
۱۶۹	۲۰۹	حساب کتاب	قلمی	کاتب غیر معلوم	فارسی	حرف المیتر، کاندیدی	
۱۷۰	۲۱۰	اوراق منتهی کتب مختلفه	قلمی	کاتب غیر معلوم	فارسی	حرف المیتر، کاندیدی	

U-20-2917183
MUH

INSTITUTE OF ADVANCED STUDY
Acc No. 24774
Date 15-6-68



Library

IIAS, Shimla

PH



00024774

خط معمولی مائیر، کاغذ آب خوردہ ناخن
ناخن ارانر
خط معمولی کاغذ بڑھیدا کریم خوردہ

الحق ۳۰

کتاب کا نام	قلمی یا لکھو	نام کتاب یا مطبع	کتابت	زبان	کثافت
شرح مسلم	قلمی	غیر معلوم	غیر معلوم	عربی	خط معمولی
حاشیہ میرزا محمد اسد	"	"	"	"	"
رسالة رضا بطبہ اشکال الیہ	"	"	"	"	"
از برجہ المسلم	"	"	"	"	"
۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۱۶۵		



**INDIAN INSTITUTE OF
ADVANCED STUDY
SIMLA**

U 297

MUH