

50

સ્વતંત્રતાનાં
પચાસ વર્ષ

સ્વાતંત્ર્ય-સંગ્રહમનાં ગીતો

સંપાદક
મહેન્દ્ર મેધાણી



GJ 891.471
M 472 S



**INDIAN INSTITUTE
OF
ADVANCED STUDY
LIBRARY, SHIMLA**

સ્વાતંશુ-સંગ્રામનાં ગિતો

સંપાદક

મહેન્દ્ર મેધાણી

ચિત્રકાર

પાર્થ સેનગુપ્તા



નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ, ઇન્ડિયા



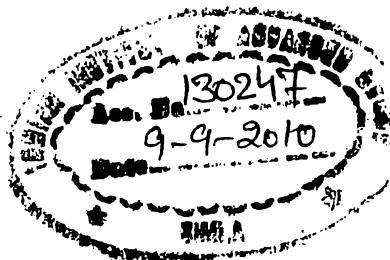
Library

IIAS, Shimla

GJ 891.471 M 472 S



00130247



G.J
891.471
M 472 S

ISBN 81-237-2182-X

પ્રથમ આવૃત્તિ 1997 (શક 1919)

પુનર્મુદ્રણ 1998 (શક 1920)

© કવિ-ગીતકારોને આધીન

આ સંકલન પૂરતો © નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ, ઇન્ડિયા, 1997

Songs of Freedom Movement (*Gujarati*)

રૂ. 9.00

પ્રકાશક : નિયામક, નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ, ઇન્ડિયા

અ-5 ગ્રીન પાર્ક, નવી દિલ્હી - 110 016

સંપાદકની નોંધ

આપણી સ્વરાજની લડત દરમ્યાન દેશભક્તિનાં અનેક ગીતો પ્રજાએ ઉત્સાહબેર ગાયેલાં તેમાંથી થોડાંકનો આ સંગ્રહ ભારતની સ્વતંત્રતાની પઠમી જ્યંતી પ્રસંગે તૈયાર કરેલો છે. નેશનલ બુક ટ્રસ્ટે ઠરાવેલી પાનાંની મર્યાદામાં રહીને આમાં હટ ગીતો આવી શક્યાં છે. તેમાં ઉઠ કવિઓનાં હઠ ગીતો છે. અને બીજાં પાંચના કર્તા અજ્ઞાત છે. લગભગ બધાં ગીતો અહીં ટૂંકાવેલાં છે.

હિંમતલાલ અંજારિયાએ સંપાદિત કરેલ 'દેશભક્તિનાં કાવ્યો' નામનો સંચય ૧૯૦૫માં ગુજરાત સાહિત્ય સભા તરફથી બહાર પેલો. તે પછી એ જાતના અનેક સંગ્રહો જુદા જુદા સંપાદકો પાસેથી મળતા રહેલા છે, પણ તેમાંથી ભાગ્યે જ કોઈ આજે પ્રાણ્ય હશે. તે પૈકી એક 'લડતનાં ગીતો'નું સંપાદન ઈશ્વરલાલ દેસાઈએ કરેલું અને સૂરત જિલ્લા પંચાયતની સ્વાતંત્ર્ય ઇતિહાસ સમિતિ તરફથી ૧૯૭૦માં તેનું પ્રકાશન થયેલું. તેના સંપાદકીય નિવેદનમાં જણાવેલું તેમ-

"બંગભંગથી માંડીને ૧૯૪૨ની 'હિંદ છોડો' સુધીની દેશને મુક્ત કરવાની લડતોમાં રાષ્ટ્રગીતોનો આગવો ફાળો છે. અને ખુશનસીબીની વાત એ છે કે આજાદીની લડતોનો રંગ જીલનારા અને તેને વાચા આપનારા અનેક કવિઓ ગુજરાતે આપ્યા છે. રાષ્ટ્રના ધબકતા પ્રાણ સાથે એમના પ્રાણ ધબક્યા છે, તેથી એ ગાળામાં ગુજરાતને ઘણાં સુંદર રાષ્ટ્રગીતો મળ્યાં છે. લગભગ ચાર દાયકાના આ લડતના કાળમાં આ ગીતોનાં ગાનારાં પણ ઘણાં નીકળ્યાં છે, અને એ ગીતો સાંભળીને ડેલનારાં, નવા ચૈતન્યથી

ઉછળનારાં લાખો લોકો પણ આપણે જોયેલાં છે.”

ભારતની આજાદીની રપમી જયંતી નિમિત્તે ગુજરાત સરકાર તરફથી કેટલાંક પ્રકાશનો બહાર પડેલાં, તેમાંનું એક હતું ‘આજાદીનાં પ્રેરણગીતો’. વિવિધ કવિઓનાં ૭૦ ગીતોના એ સંચયની પ્રસ્તાવનામાં ગુજરાતના તત્કાલીન મુખ્યમંત્રી ઘનશ્યામભાઈ ઓઝાએ વ્યક્ત કરેલી ભાવના આજે પચીસેક વરસ પછી પણ સંભારવા જેવી છે :

“ભારતના આજાદી-જંગ વખતે લોકસમૂહની જાગૃતિ અપૂર્વ હતી. સ્વાતંત્ર્ય-સંગ્રહના એ જુવાળમાં લોકોને આજાદી-પરસ્ત કરવામાં રાષ્ટ્રગીતોએ જબ્બર ફાળો આપ્યો છે. પ્રભાતફેરીઓ, સભાઓ, સરધસો દ્વારા રાષ્ટ્રગીતોએ વ્યાપક નવચેતના ફેલાવી હતી. માતૃભૂમિની મુક્તિ માટે જંખતો લોકહૃદયનો સાચો રણકો આ ગીતોમાં ગાજતો હતો. ગામેગામ અને ધરેધરે આજાદીનાં આ ગીતો સહુ કોઈના કંઠે ગવાતાં અને જીલાતાં હતાં. આ ગીતો ગાતાં ગાતાં સત્યાગ્રહીઓએ લાઠીઓ અને ગોળીઓ જીલી હતી, કારાવાસની સજા હસ્તે મૌંએ સ્વીકારી હતી, અને ફાંસીને માંચે પણ વીર જવાનો આજાદીનાં ગીતો ગાતાં ગાતાં સિધાવ્યા હતા. મુક્તિસંગ્રહ દરમ્યાન જાનફેસાનીની ભાવનાનું સિંચન એ ગીતોએ કર્યું હતું. એ વિરલ ભાવનાનો પરિચય આ ગીતો નવી પેઢીને કરાવી રહેશે. સાથોસાથ, દેશના નવીન ઘડતરનું કાર્ય આપણી સમક્ષ એક પડકારરૂપે ખડું છે, ત્યારે આજાદીનાં આ પ્રેરક ગીતો રાષ્ટ્ર કાજે સર્વસ્વ ન્યોધાવર કરવાની ભાવના પણ પ્રેરી રહેશે.”

મહેન્દ્ર મેઘાણી

કુમ

| | | |
|------------------------------|------------------------|----|
| આજાદી | રતિલાલ 'અનિલ' | 9 |
| આજાદીની તમન્ના | જ્યંતીલાલ આચાર્ય | 9 |
| અમારો દેશ | અરદેશર ખબરદાર | 10 |
| ગુજરાતનો યજ્ઞકુંડ | અરદેશર ખબરદાર | 11 |
| નિશાન ભૂમિ ભારતનું | ત્રિભુવન ગૌ. વ્યાસ | 12 |
| ગુલામીની બેડી | કૂલચંદ શાહ | 12 |
| ના હઠવું, ના હઠવું! | નર્મદાશંકર દવે 'નર્મદ' | 13 |
| ભરતભૂમિનાં બાળ | ચંદુલાલ દેસાઈ | 13 |
| ભારતમાતાનાં બાળકો | ગિરુભાઈ બધેકા | 14 |
| અમે ગાંધી-વલ્લભનાં વાંદરાં | ગિરુભાઈ બધેકા | 14 |
| આવો આવો | 'પ્રબુદ્ધ' | 16 |
| વાનરસેના નહિ ડરશે | ગિરુભાઈ બધેકા | 17 |
| વાનર-ગીત | ચીમનલાલ પ્રા. ભક્ત | 18 |
| વાનરસેના, વાનરસેના! | જુગતરામ દવે | 20 |
| મુક્તિગાન | રતુભાઈ દેસાઈ | 20 |
| એવા ગાંધી ગુજરાતે ઊતર્યા રે! | ગિરીશ | 22 |
| બાપુનું વેણ | પંજકાંત | 22 |
| સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો! | ચતુરલાલ પંડ્યા | 24 |
| વીરહાક વાગે છે | નર્મદાશંકર પંડ્યા | 25 |
| મારું વતન | ચીમનલાલ પ્રા. ભક્ત | 25 |
| છેલ્લો કટોરો | અવેરચંદ મેઘાણી | 26 |

| | | |
|--------------------------|----------------------|----|
| માતા! તારો બેટડો આવે | જવેરચંદ મેધાણી | 28 |
| હિઝરતે | પ્રીતંમલાલ મજમુદાર | 29 |
| કેસરિયો વર | જ્યોતસ્ના શુક્લ | 30 |
| ધરમને ધીંગાણે | હુલા 'કાગ' | 30 |
| રેંટિયે લેજો હરિનું નામ | રમણલાલ સોની | 31 |
| સ્વરાજ લેવું સહેલ છે | અજ્ઞાત | 32 |
| પૂર્ણ સ્વરાજ | 'સ્નેહરિએ' | 32 |
| ખાઈ પહેરંતો મારો છે ભાઈ! | ગ્રિજુભાઈ બધેકા | 33 |
| તમારા દેશને માટે | કલ્યાણજી વિ. મહેતા | 34 |
| - તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો! | કલ્યાણજી વિ. મહેતા | 34 |
| સત્યાગ્રહી ચેલા | કલ્યાણજી વિ. મહેતા | 35 |
| હિંદના બંદા | કલ્યાણજી વિ. મહેતા | 35 |
| ત્રિરંગી જંડો | રતિલાલ 'અનિલ' | 36 |
| ભારતનો જંડો | અરદેશર ખબરદાર | 37 |
| અમર ઈતિહાસે | દેશળજી પરમાર | 38 |
| સાચના સિપાઈ | ચાનાલાલ કવિ | 39 |
| શૂરવીર આવજો | જવણસિંહ ગામીત | 39 |
| ગોરો | ચીમનલાલ પ્રા. ભહ | 40 |
| યોદ્ધાના અભિલાષ | કલ્યાણજી વિ. મહેતા | 42 |
| ઢંકો વાગ્યો | કૂલચંદ શાહ | 42 |
| ઘેરિયા ગીત | ગોપાલજી પટેલ | 43 |
| રણબંકડા | જ્યંતીલાલ આચાર્ય | 44 |
| દેશગીત | મુક્ષનદરાય પારાશાર્ય | 45 |
| વીર-હાક! | અજ્ઞાત | 46 |
| પંજાબના અત્યાચારો | વામન સીતારામ મુકાદમ | 47 |
| ચંદરોજ | હંસરાજ | 47 |

| | | |
|--------------------------------|--------------------|----|
| જ્ય હિન્દના ડકા થયા | જેઠાલાલ ત્રિવેદી | 48 |
| તહો આ શિર ઝૂકે છે | કલ્યાણજ વિ. મહેતા | 50 |
| સ્વતંત્રતા | ચંદ્રવદન ચી. મહેતા | 51 |
| સૈનિક બનીને આવો | અજ્ઞાત | 51 |
| આનંદ છે રે લોલ | પંજકાંત | 52 |
| લઈશું સ્વરાજ્ય નિરધાર | સવિતાલક્ષ્મી બૂચ | 52 |
| હું તો વીરાંગના | પંજકાંત | 53 |
| અમર આશા | ચીમનલાલ પા. ભક્ત | 53 |
| ગુલામીએ દીઠું એક સપનું ગુલામી! | કરસનદાસ માણેક | 54 |
| આગે કદમ | અવેરચંદ મેઘાણી | 56 |
| છેલ્ખી પ્રાર્થના | અવેરચંદ મેઘાણી | 57 |
| કોઈનો લાડકવાપો | અવેરચંદ મેઘાણી | 59 |
| મોતનાં કંકુ-ઘોળણ | અવેરચંદ મેઘાણી | 61 |
| વિદાય | અવેરચંદ મેઘાણી | 63 |
| કુચ્છ કરકે ઉઠેંગે | કેશવ ઇ. શેઠ | 64 |
| પ્રેમોન્મત | નગીનદાસ પુ. સંધ્વી | 65 |
| પ્રતિજ્ઞા | અજ્ઞાત | 65 |
| ધર્મભૂમિ ધરાસણાને | રતુભાઈ દેસાઈ | 66 |
| જ્ય સરદાર | કલ્યાણજ વિ. મહેતા | 67 |
| રણગીત | સુન્દરમ્ભ | 68 |
| રણો ચડો | અજ્ઞાત | 70 |
| ગુજરાતનું ગૌરવ | બહેરામજ મલબારી | 71 |

આજાદી

ગુલામી-યાતનાઓ છે હજુ પણ યાદ, આજાદી!
સબડતાં બે સદી પર્યત થયાં બરબાદ, આજાદી!

ગુલામી-ઘેનમાં પોઢેલ જાગી અસ્મિતા સૌની,
અમારા રોમરોમેથી ઉઠ્યો એક સાંદ : ‘આજાદી!’

તને ચાહી અને ઝાંખી બધાયે હિન્દવાસીએ,
મળી મોંધા શહીદોની શહીદી બાદ આજાદી!

રતિલાલ ‘અનિલ’

આજાદીની તમના

યે શિર જાવે તો જાવે, પર આજાદી ઘર આવે;
યે જાન ફના હો જાવે, પર આજાદી ઘર આવે!
જો આગે કદમ ઉઠાયા, વો અબ નહીં હઠનેવાલા;
જો યકીન હમને પાયા, વો કબી નહીં કટનેવાલા!

યે નવજવાનોં કી સેના, અબ નહીં સુકનેવાલી;
જો ગર્દન ઊંચી ઉઠાઈ, નહિ જુલ્ય સે ઝુકનેવાલી!
હમ ખુને જિગર કે ઘાલે, દુશ્મન કો પિલાનેવાલે;
હમ નહિ હૈ બુઝાદિલ આદમ, હમ કહા સો કરનેવાલે!

અય સિતમ કે કરનેવાલે, ચલ. બંદૂક જલ્દી ઉઠા લે;
હમ ખડે હૈ ધર કે સીના, અય! ગોલી ચલાનેવાલે.
હમ મરેંગે લડતે લડતે, નહિ લડાઈ મરનેવાલી;
મયદાન ન હોંગા ખાલી, જબ. તક ન. હો. ખુશાહાલી!

જ્યંતીલાલ આર્ય

અમારો દેશ

અમે ભરતભૂમિના પુત્રો, અમ માત પુરાણ પવિત્ર,
રે જેનાં સુંદર સૂત્રો જળકાવે ઉચ્ચ ચરિત્રા;
અમ અંતરને ઉદેશી કરશું હોકાર હંમેશા,
અમે હિંદી હિંદી હિંદી! ઓ હિંબ્ય અમારો દેશ.

અંધાર વિષે અથડાતાં કે ફરતાં ભવ્ય પ્રકાશ,
પડતાં રડતાં રગડાતાં કે કરતાં હાસ્યવિલાસ;
પળ પળ અમ ઉરનિધિએ શી, હા ઉછાળે ઊર્મિ અશેષ,
અમે હિંદી હિંદી હિંદી! ઓ હિંબ્ય અમારો દેશ.

ક્યાં હશે હિમાલય જેવો, ક્યાં પુષ્ય પવિત્ર જ ગંગા,
ક્યાં મળો અલૌકિક એવા સહુ દેશતણા બહુ રંગા;
ક્યાં મુનિ ઈશ્વરજન બેસી કરતા પ્રભુપંથ ઉજેશ,
અમે હિંદી હિંદી હિંદી! ઓ હિંબ્ય અમારો દેશ.

ક્યાં રામ-યુધિષ્ઠિર ઘૂંઘ્યા, ક્યાં ગજર્યા અર્જુન-ભીમ,
ક્યાં રજપુતવીર ઝઝૂઘ્યા બળ દાખવવા અસીમ;
રે ભૂલીએ તે રીતે શી અમ અંતરથી લવલેશ,
અમે હિંદી હિંદી હિંદી! ઓ હિંબ્ય અમારો દેશ.

નથી રે જીવનું પરઆશે, છે પારકી આશ નિરાશ,
નથી કર ધરવો કો પાસે, સ્વાશ્રયનો છે ઉલ્લાસ;
કંઈ પુષ્યપ્રમભા જ પ્રવેશી અહીં દે અમને ઉપદેશ,
અમે હિંદી હિંદી હિંદી! ઓ હિંબ્ય અમારો દેશ.

ધમ ધમ ધરણી ધ્રૂજવશું અમ દેશતણાં કરી ગાન,
જ્ય જ્ય જ્યનાદ કરીશું, દઈશું મૌંઘા અમ પ્રાણ;

એ ભક્તિ વસી ઉર, તે શી દેજો શક્તિ પરમેશ,
અમે હિંદી હિંદી હિંદી! ઓ દિવ્ય અમારો દેશ.

અરદેશર ખબરદાર

ગુજરાતનો યજ્ઞકુંડ

દુઃખમાં શૂરા રે, ઓ ગુજરાતી વીરા!
આવો પૂરા રે, ખમવા દુઃખના ચીરા;
કડકડ ફૂટે કોડ કડાકા, પર્વત ફૂંકે ફાટે;
જળહળ જવાણા વ્યોમ જલાવે,
ઉભા રહો દઢ વાટે!

એ જ અલખની ધૂન અમારી,
મૂગે મુખે દુઃખ સહેવું;
બેડિની જડ જડતાં અરિ પણ,
આખર રોશે એવું!

વાટે ઘાટે છાતી ફાટે,
થાય રમશાની દુનિયા;
નવલખ આંખે વ્યોમ રૂવે પણ,
પાછું જુએ ન મરણિયા!

પાય પડ્યા વિનવ્યા,
કંઈ કંઈ શું હૃદયહીનને રટવું?
આજ પડ્યા રગડાવા રણમાં,
ના છઠવું, ના છઠવું!

અરદેશર ખબરદાર

નિશાન ભૂમિ ભારતનું

નહિ નમશે, નહિ નમશે, નિશાન ભૂમિ ભારતનું!

ભારતની એ ધર્મધજાનું

સાચવશું સન્માન! નિશાન ભૂમિ ભારતનું.

એક્ય તણો એ અમરપટો છે,

મુક્તિનું વરદાન! નિશાન ભૂમિ ભારતનું.

ભારતમાના મંદિર પર એ

શાંતિનું એંધાણ ! નિશાન ભૂમિ ભારતનું.

નિર્બયતાની નોબત છે એ,

પ્રેમ તણું શુભ ગાન! નિશાન ભૂમિ ભારતનું.

એની ટેક નિભાવવા કાજે,

તન મન ધન કુરબાન! નિશાન ભૂમિ ભારતનું.

ત્રિભુવન ગૌ. વ્યાસ

ગુલામીની બેડી

બેડી ગુલામીની તોડશું રે, અમે બેડી ગુલામીની તોડશું રે.

અજ્ઞાનમાં બહુ વેઠી ગુલામી, જ્ઞાનની સંધાતે પ્રીત જોડશું રે. — અમેં

બીક્ષણ બની બહુ વેઠી ગુલામી, નિર્બયતા સાથ પ્રીત જોડશું રે. — અમેં

દારુ જુગારથી વેઠી ગુલામી, દારુ જુગાર અમે છોડશું રે. — અમેં

ઝઘડા કરી બહુ વેઠી ગુલામી, સંપની સંધાતે પ્રીત જોડશું રે. — અમેં

એલફેલમાં બહુ વેઠી ગુલામી, સાદાઈ સાથ પ્રીત જોડશું રે. — અમેં

પરદેશી વસ્ત્રો લાવ્યાં ગુલામી, ખાદી સંધાતે પ્રીત જોડશું રે. — અમેં

સ્વરાજ્ય કાજે માથું મેલીને, બેડી ગુલામીની તોડશું રે. — અમેં

કૂલચંદ શાહ

ના હઠવું, ના હઠવું !

ગગલું ભર્યુ કે ના હઠવું, ના હઠવું;
વહેણ કહાજણું કે ના લટવું, ના લટવું.

સમજને તો પગલું મૂકવું, મૂકીને ના બ્હીવું;
જવાય જો નહિ આગળ તોયે, ફરી ના પાછું લેવું.

જ્યાં ઉભા ત્યાં ચોંટી રહીને વચન લેવું સબળું;
આખ પડો કે ધરતી ફાટો, તોયે ન કરીએ નબળું.

ફ્રેછ કરીને આગળ વધશું, અથવા અહિયાં મરશું;
પણ લીધેલું તે પાળીશું, દિલ વજજરનું કરશું.

નર્મદાશંકર દવે 'નર્મદ'

ભરતભૂમિનાં બાળ

અમે તો ભરતભૂમિનાં બાળ,
અમોને કેવળ એ પર વહાલ.

સ્વર્ગ સમી પરભૂમિ સુંદર ભલે રસમાં રમનાર,
અમ અંતરમાં એને તેજે પળભર નહિ ચમકાર.

રંક ભલે રહી માત અમારી, તદપિ તે અમ પ્રાણ,
હૈયાં ગેલ સલ્લોણાં ગાતી, શીખવી ઉન્નત ગાન.

અવર ભૂમિની ભૂરકીમાં નહિ ભરત અમે ભૂલનાર,
પરમાતાનાં લાડ લૂખેરાં, તે શું દુખ દળનાર!

ચંદુલાલ દેસાઈ

ભારતમાતાનાં બાળકો

બાળકો બાળકો બાળકો રે,
અમે ભારતમાતાનાં બાળકો.

બાપા જો ખાદી પહેરે નહિ તો,
એની સાથે નહિ બેસીએ રે.

માડી જો ખાદી પહેરે નહિ તો,
એની સાથે નહિ બોલીએ રે.

ગોઠિયા જો ખાદી પહેરે નહિ તો,
એની સાથે નહિ રમીએ રે.

બાળકો બાળકો બાળકો રે,
અમે ભારતમાતાનાં બાળકો.

ગિજુભાઈ બધેકા

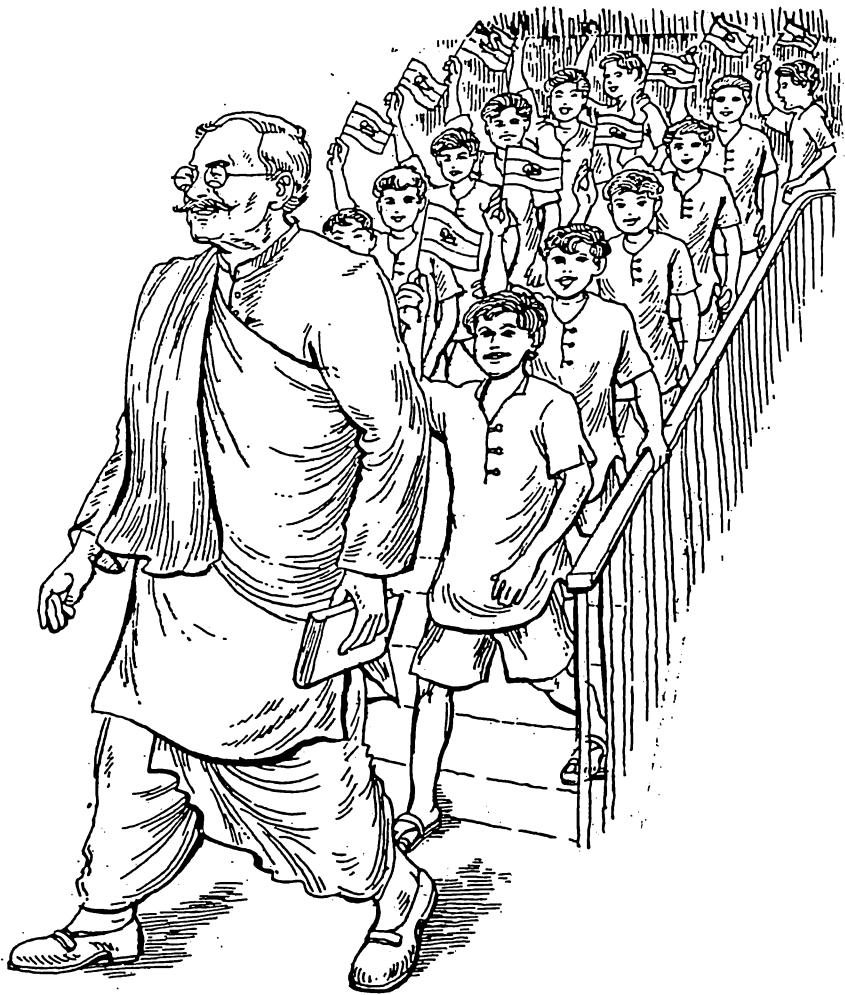
અમે ગાંધી-વલ્લભનાં વાંદરાં

વાંદરાં વાંદરાં વાંદરાં રે,
અમે ગાંધી-વલ્લભનાં વાંદરાં!

ગોરાં ને કાળાં, નાનાં ને મોટાં,
એક જ માતાની કૂખનાં રે.

કાણાં ને કૂબડાં, લૂલાં ને લંગડાં,
ભારતમાતાનાં ખોટનાં રે.

હિંદુ ને પારસી, મુસ્લિમ ને જિસ્તી,
ભારતમાતાનાં પોરિયાં રે.



દેડ ને બંગી, ચમાર ને વાધરી,
એક જ માતાના દૂધનાં રે.
ભારતમાતાને દુઃખે દુલ્હાઈ,
આવી ઊભાં અહીં બંકડાં રે.

ગિજુભાઈ બધેકા

આવો આવો

આવો, આવો.

ભારતમા બોલાવે આવો,
‘હિંદોસ્તાં’ બોલાવે આવો.

આવો, આવો.

અંગ, બંગ કલિંગણ આવો,
તામિલ ને તેલંગણ આવો,
મારુ મહારઠ મેરઠ આવો,
સપ્ત સિંધુ ને સોરઠ આવો,
નાગદેશ ને વરાડ આવો,
કન્નાડ, કેરળ, કરાડ આવો.

જુઓ, જુઓ.

અંતર-આંખ ઉઘાડી જુઓ,
જનમભોમની માટી તેડે,
ઝડો તેડે, પહાડો તેડે,
વનવગડાની વાડી તેડે,
સાયર તેડે, સરવર તેડે,
કૂવા વાવ તળાવો તેડે,
ગંગા જમનાનાં જળ તેડે,
કૃષ્ણા ને કાવેરી તેડે.

તરસ્યાં આવો, તરફત આવો,
ભૂષ્યાં આવો, ભરપટ આવો,
કાવડિયા કાવડ લઈ આવો,
ઘડૂલા ને ગાગર લઈ આવો,

શિરાઈ લાવો, ધાલું લાવો,
કમંડલું ને ખાલું લાવો,
ઇશ્કેવતન પીવાને આવો,
દેશપ્રેમથી ન્હાવા આવો.

જુઓ, જુઓ.

ધરમ ધરમના ધરમી જુઓ,
સૂક્ષી મોલવી મર્મી જુઓ,
'હિંદોસ્તાં' ઈબાદતખાના,
છે દેવળ એ, છે દેરાસર,
ગુરુદ્વારા ને અગિયારી ધર,
મંદિર એ છે, મર્ઝિદ એ છે;
ઈબાદતખાનું સૌનું છે,
એ ઈબાદતખાને આવો.

‘પ્રભુજ્ઞ’

વાનરસેના નહિ ડરશે

વાનરસેના નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.
કોઈનાથી એ નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.
સિંહવાઘથી નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.
ભૂતપલીતથી નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.
સિપાઈથી એ નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.
લાઠીથી એ નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.
કોઈનાથી એ નહિ ડરશે; નહિ ડરશે, નહિ ડરશે.

ગિજુભાઈ બધેકા

વાનર-ગીત

મોટા વાનર : વગર પૂછાયા વાનરભાઈઓ!

નાના વાનર : હૂપ હૂપ હૂપ રે હૂપ !

મોટા : લડવા ચાલો !

નાના : ચાલો લડવા, હૂપ હૂપ.

મોટા : કમ્મર બાંધો!

નાના : કમ્મર બાંધી, હૂપ હૂપ!

મોટા : છાતી કાઢો!

નાના : છાતી કાઢી, હૂપ હૂપ!

મોટા : કદમ મિલાઓ, એક દો, એક દો!

નાના : એક દો, હૂપ હૂપ!

મોટા : રાવણ જેવા, રાક્ષસ જેવા,
ભારે બજિયા, ગોરા સાથે
લડાઈ ખેલો!

નાના : લડાઈ ખેલો, હૂપ હૂપ!

મોટા : સીતા સરખી, આપણ સૌની,
ભારતમાને લુંટી ચાલ્યા
— ચાલો ભૈયા!

નાના : ચાલો ભૈયા, હૂપ હૂપ!

મોટા : ગાંધીબાપુ ભારત કાજે, ફીર થઈને હાકલ પાડે;
ઉઠો જગો નિત્રા ત્યાગો, ચાલો સૌઅે રણમેદાને!

નાના : રણમેદાને, હૂપ હૂપ!

મોટા : સંદેશો સૌને પહોંચાડો, દેશી પહેરો દેશી ઓઢો,
પરદેશીને જેર પ્રમાણો, ભારતની જંજરો તોડો, ભારતવાસી!

નાના : ભારતવાસી, હૂપ હૂપ!

મોટા : વીર વાનરો, રણમેદાને લાઠી પડશો, ધોડા ફરશો,
વિમાનમાંથી બોખ ધૂકશો, ત્યારે કહેજો પ્રચંડ સાદે:
આવી જાઓ!

નાના : આવી જાઓ, હૂપ હૂપ!

મોટા : સનનન કરતી ગોળી છૂટે, ઘનનન કરતા ગોળા છૂટે,
સંકટના હિમાલય તૂટે, ધૂન મચવજો હસ્તે મુખ્યે :
જ્ય હિન્દુસ્તાં!

નાના : જ્ય હિન્દુસ્તાં, હૂપ હૂપ!

મોટા : નાચો લૈયા કૂદો લૈયા, સ્વરાજ-સબરસ લૂંટો લૈયા,
ભારતની આજાદી કેરાં, ગીત મધુરાં ગાઓ લૈયા :
જ્ય ભારત કી!

નાના : જ્ય ભારત કી, હૂપ હૂપ!

મોટા : સફેદ લીલો કેસર-રંગો, મુક્કિતના અવતાર સરીખો,
હિન્દી જનમનમોહન ઘારો, ફરફર ફરતો ઝંડો મારો,
જુગ જુગ જીવો!

નાના : જુગ જુગ જીવો, હૂપ હૂપ!

મોટા : વગર પૂછિયા વાનરભાઈઓ !

નાના : હૂપ હૂપ હૂપ રે હૂપ !

ચીમનલાલ પ્રા. ભક્ત

વાનરસેના, વાનરસેના!

આગળ પગલે ચાલે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 રાખ્રવાવટો જાલે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 ગુડગુડ ડંકા બજાવે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 નીલ નિશાની ફીરકે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 ધમંધમ પગલે ચાલે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 છાતી કાઢી હીંડે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 ધજને ઊંચે રાખે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 ધજની પાછળ પડશે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 સ્વરાજ બિંગલ કૂંકે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 સૌની ઊંઘ ઉડાડે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 આગળ પગલે ચાલે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!
 રાખ્રવાવટો જાલે કોણ? વાનરસેના, વાનરસેના!

જુગતરામ દવે

મુક્તિગાન

ઉભી અભેદ દૂર દૂર સુધી ઊંચેરી
 કાળા કરુણા ઈતિહાસ અનેક વહેતી;
 રાતી, છતાં ઉર નિદૂર અતિ બનેલી
 ઉભી દીવાલ ચહુ દિશ તુરંગ કેરી!

 વહેતા સદા મનુજ ઉરતણા નિસાસ,
 આંખો ઊંડી, મુખ પરે નહિ એક હાસ
 ઉભા સિપાઈ યમદૂત સમા નમેરા;
 ઉભા નજીક દિનરાત ભરંત પહોરા!

વર્ષાથકી સહી સહી પ્રિય વિપ્રયોગ,
ખોઈ દ્યા, હદ્ય કોમલતા પ્રયોગ :

હાથે ગ્રહી ભયપ્રદર્શક કાષ્ટદંડ,
ખૂની ઘૂમે અહીં તહીં આતિ કુદ્ધ ચંડ!

આવી પડ્યા રણશૂરા સહૃ સૈનિકો : ને,
મૃત્યુ-વિમુખ દરકાર ન કાંઈ કોને :
આવ્યો છ હુંય બની બંદી લડાઈ કેરો,
આવી વસું સહૃ મહી ભૂમિભક્તિપ્રેર્યા.

છોને પૂરે કઠિન કાળ તુરંગમાંહી,
છોને દમે : જીવન, જીન જતાં જ આંહી.
સ્ફેતાં વિયોગ સહૃનો : દઢ ધૈર્ય ઉરે
જાલિમને જતી જશું અમ સ્નેહપૂરે.

છોને પડ્યાં શરીર બંધનમાં અમારાં,
બંધાય નાહીં અમ આત્મબલો જ ન્યારાં :
તે તો અનંત દૂર દૂર ઊડંત વ્યોમે,
રોકાય તેમ ઊડશે જ પ્રચંડ જોમે!

શકે છેટી નહીં શસ્ત્રો, અર્જિનથી એ નહીં બળે :
પાણી એને ભીજાવે ના, વાયુ ના સૂક્વી શકે.

ગાતો ગીતો પરમ મુક્તિતણાં હિમાદ્રિ
ઊભો અનંત યુગથી સ્થિર ધૈર્યમાન.

પીધાં શિશુવયમહીં પયપાન એનાં;
ગાશું સદા નૂતન ગીત સ્વતંત્રતાનાં.

રતુભાઈ દેસાઈ



એવા ગાંધી ગૂજરાતે ઉત્તર્યા રે!

એવા ગાંધી ગૂજરાતે ઉત્તર્યા રે!

અનું સૂકું શરીર જાણે લાકડી રે,
માંદે જોરાવર છે જીવ.

એણે ઘેર ઘેર રેટિયા મોકલ્યા રે,
લેવા સૂતરને તાંતણે સ્વરાજ્ય.

એણે સાદાઈ શીખવી દેશને રે,
દારુ-તાડી કરાવ્યાં દૂર.

અનો મૌઘો આદેશ લોકો જીવતા રે,
બોલી ભારતનો જ્યજ્યકાર.

ગિરીશ

બાપુનું વેણ

બાપુનું વેણ મને વહાલું,
હો હિંદીઓ! બાપુનું વેણ મને વહાલું.
માગો તો પ્રાણ એને આલું,
હો હિંદીઓ! બાપુનું વેણ મને વહાલું.

આઘો અહિસાનો મંત્ર મને બાપુએ,
મરતાં એ નહિ રે વિસારું,
હો હિંદીઓ! બાપુનું વેણ મને વહાલું.

દીધું છે શસ્ત્ર બહિષ્કાર તણું એમણે,
સજશું એ શસ્ત્ર રૂપાળું,
હો હિંદીઓ! બાપુનું વેણ મને વહાલું.



આપ્યું સ્વતંત્રતાનું યંત્ર મને સંતે,
નહિ રે એ રેંટિયો વિસારું,
હો હિંદીઓ! બાપુનું વેણ મને વહાલું.

પંકજકાંત

સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો!

[રાગ : મહારારાવનો રાસડો]

ધોળી ટોપી ને સાધુનો વેશ રે ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

તપ આત્માનાં સેવાથી સાધિયાં રે,
સેવી દેશને કાજે જેલ, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

‘નવજીવન’-રસ રેલાવિયો રે,
શીખવ્યા સ્વતંત્રતાના પાઠ, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

મોહ પરદેશીનો તજાવિયો રે,
ભાંગ્યો ઠેર ઠેર ફેશનનો ઠાઠ, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

સુંદર તારો સૂતરના કઢાવિયા રે,
ક્રીધો રેટિયા તણો ઉદ્ધાર, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

હિબ્ય મંત્ર અસહકારનો ઝૂંકિયો રે,
સત્ય-અહિસાનું આધું શાન, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

સ્નેહધર્મના પાઠો પઢાવિયા રે,
સાધું હિંદુમુસ્લિમ ઐક્ય, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

દીધી તાલીમ મરવાની દેશને રે,
સીધો દર્શાવ્યો ઉન્નતિ માર્ગ, ગાંધીરાજ!
સ્વરાજ્ય લઈ વહેલા આવજો રે.

ચતુરલાલ પંડ્યા

વીરહાક વાગે છે

વાગે છે રે વાગે છે, મારા બાપુની વીરહાક વાગે છે;
ડોલે છે રે ડોલે છે, જુલમી રાજનાં રાજપાટ ડોલે છે.

જાલિમના જુલમો અને હાકેમની બેડીઓ,

એક્કેક તડકે તૂટે છે.

પટલાઈનાં પોથાં ને નોકરીનાં થોથાં

લોકો ફડાફડ ફેકે છે.

સરકારી શાળાનાં ભણતર ભૂલીને

જંગે જુવાનિયા જૂકે છે.

કાયરતા કાઢી ને વીરતા વહોરી

શૂરા સંગ્રામમાં જૂઝે છે.

નર્મદાશંકર પંડ્યા

મારું વતન

મારું વતન આ મારું વતન હાં,
વહાલું વહાલું મને મારું વતન!

જેની માટીની મારી કાયા ઘડેલી,
તેને કરું હું કોટી કોટી નમન હાં.

રાણા પ્રતાપ ને શિવાજી શૂરવીર,
મારા વતનનાં મોઘાં રતન હાં.

વહાલા વતનની બેડીને તોડવા
હોંશે ઓવારું હું તન મન ધન હાં..

ચીમનલાલ પ્રા. ભડુ

છેલ્લો કટોરો

[ગોળમેજી પરિપદમાં જતી વેળા ગાંધીજીને]

છેલ્લો કટોરો જેરનો આ : પી જજો, બાપુ!
સાગર પીનારા! અંજલિ નવ ઢોળજો, બાપુ!

અણખૂટ વિશાસે વહ્યું જીવન તમારું :
ધૂર્તો-દગલબાજો થકી પડિયું પનારું :
શત્રુ તાજો ખોળે ઢળી, સુખથી સૂનારું :
આ આખરી ઓશીકડે શિર સોંપવું, બાપુ!
કાપે ભલે ગર્દન! રિપુ-મન માપવું, બાપુ!

સુર-અસુરના આ નવયુગી ઉદ્ઘિ-વલોણે,
શી છે ગતાગમ રત્નના કામી જનોને?
તું વિના, શંભુ! કોણ પીશે જેર દોણે!
હૈયા લગી ગળવા ગરલ ઝટ જાઓ રે, બાપુ!
ઓ સૌખ્ય-રોદ્ર! કરાલ-કોમલ! જાઓ રે, બાપુ!

કહેશે જગત : જોગી તણા શું જોગ ખૂટ્યા?
દરિયા ગયા શોષાઈ? શું ધન-નીર ખૂટ્યા!
શું આભ સૂરજ-ચંદ્રમાનાં તેલ ખૂટ્યા?
દેખી અમારાં દુઃખ નવ અટકી જજો, બાપુ!
સહિયું ધણું, સહીશું વધુ : નવ થડકજો, બાપુ!

ચાબુક, જપ્તી, દંડ, ડંડા મારના,
જીવતાં કષ્ટસ્તાન કારાગારના,
થોડાધણા છંટકાવ ગોળીબારના —

એ તો બધાંય જરી ગયાં, કોઠે પક્ષ્યાં, બાપુ!
કૂલ સમાં અમ હૈડાં તમે લોહે ઘડ્યાં, બાપુ!

શું થયું – ત્યાંથી ઢીગળું લાવો-ન લાવો!
બોસા દઈશું – ભલે ખાલી હાથ આવો!
રોપશું તારે કંઠ રસબસતી ભુજાઓ!
દુનિયા તણે મોંયે જરી જઈ આવજો, બાપુ!
હમદર્દના સંદેશડા દઈ આવજો, બાપુ!

જગ મારશે મે'ણાં : ન આવ્યો આત્મજ્ઞાની!
ના'વ્યો ગુમાની – પોલ પોતાની પિછાની!
જગપ્રેમી જોયો! દાઝ દુનિયાની ન જાણી!
આજાર માનવ-જાત આકુલ થઈ રહી, બાપુ!
તારી તબીબી કાજ એ તલખી રહી, બાપુ!

જા, બાપ! માતા આખલાને નાથવાને,
જા વિશ્વહત્યા ઉપરે જળ છાંટવાને,
જા સાત સાગર પાર સેતુ બાંધવાને –

ઘનધોર વનની વાટને અજવાળતો, બાપુ!
વિકરાળ કેસરિયાળને પંપાળતો, બાપુ!
ચાલ્યો જજે! તુજ ભોમિયો ભગવાન છે, બાપુ!
છેલ્લો કટોરો ઝેરનો પી આવજે, બાપુ!

ઝવેરચંદ મેઘાણી

માતા! તારો બેટડો આવે

[‘શિવાજીનું હાલરહું’નો ટાળ]

માતા! તારો બેટડો આવે :

આશાહીન એકલો આવે.

જો જો ! મારો બેટડો આવે :

સંદેશાઓ જેપણા લાવે.

જવાળામુખી એને કાળજે રે, એની આંખમાં અમૃતધાર –

એવો કોઈ માનવી આવે :

ભેળાં કાળ-નોતરાં લાવે.

માનતાં’તા કૂડા માનવી રે એને ફોસલાવી લેવો સે’લ!

પારધીનાં પિંજરાં ખાલી :

હંસો મારો નીકળ્યો હાલી.

ઘોર અંધારી એ રાતમાં રે બીજાં બાળ ઘોરાણાં તમામ

આઠે પો’ર જાગતી આંખે

બેઠો તું તો દીવડે જાંખે.

રોમે રોમે તારે દાંત ભીસી ઝેરી કરડયા કાળુડા નાગ;

ઊંખે ઊંખે દૂધની ધારા

રેલી તારા દેહથી, ઘારા !

કૂડ પીધાં, હીણમાન પીધાં, પીધાં ધોળી દગાવાળાં દૂધ;

કડકડતાં તેલ તેં પીધાં

ગાળી ગાળી લોહ પણ પીધાં.

ગોપવીને છાના ઘાવ કલેજના રાખજે ખૂબ ખામોશ !

વાવાજોડાં કાળનાં વાશે,

તે દી તારી વાટ જોવાશે.

કુંપશે સાત પાતાળ, આબે જાતા જીકશે સાયર લોઢ;
 ખેડે ખેડે બોળશે લાવા :
 ભૂકમ્પોના ગાજશે પાવા.

‘ધાઓ ધાઓ, ધેનુપાળ!’ તેવા તે દી ઊઠશે હાહાકાર;
 શાદૂળા ને સાંછ માતેલા
 હુંગે હુંગે ભાગશે ભેળા.
 ભાઈ વિદેશીડા! વીનવું રે - એને રોકશો મા ઝાડી વાર;
 બેઠી હું તો દીવડો બાળું :
 ક્યારે એના ગાલ પંપાળું!

તારી કમાઈ-ગુમાઈનો મારે માગવો નો'ય હિસાબ;
 બેટા! તારી ખાકની ઝોળી
 માતા કેરે મન અમોલી.

જવેરચંદ મેધાડી

(૧૯૩૧. ગાંધીજ હતાશ હૈથે ગોળમેજભાંથી વળતા હતા તે અરસામાં રચાયેલું.)

હિઝરતે

જોધે ચક્યાં વીર, જોબન ઊભર્યાં, પાછાં ફર્યાઃ કહીં સાંભળ્યું દીકું?
 ધરા શુંજાવતા ટિશા ડોલાવતા ભૌંઢા પડ્યાઃ કહીં સાંભળ્યું દીકું?
 ફાટતાં હૈયાં ફાટફાટ માયાં છાબડીમાંઃ કંદ્ધ ભાણ્યાં સમાતાં?
 તેત્રીસ કોડની આંખનો આતશ સહેજે શાખ્યોઃ કહીં સાંભળ્યું દીકું?
 ખાલી થશું કે ખૂટી જઈશું, ગામડે ગામડાં ઊભાં બળશું,
 માટી મટીને પથ્થર બનીશું, બળતા દેશની ખાખે મળીશું.

પ્રીતમલાલ મજમુદાર

કેસરિયો વર

ગોરમાનો વર કેસરિયો, સ્વરાજ લેવા જાય રે ગોરમા!
 હાથમાં પૂણી ને તકલી, કાંતતો કાંતતો જાય રે ગોરમા!
 પહેરે છે જાડી ખાદી, ઊજળો ઊજળો જાય રે ગોરમા!
 ઉઘાડા પગથી કાંકરા ખૂંદતો ખૂંદતો જાય રે ગોરમા!
 જુલ્ભી સરકારના કાયદા તોડતો તોડતો જાય રે ગોરમા!
 એક જ ધૂન સ્વરાજની જપતો જપતો જાય રે ગોરમા!
 ગોરમાનો વર કેસરિયો, સ્વરાજ લેવા જાય રે ગોરમા!
જ્યોત્સના શુક્લ

ધર્મને ધીંગાણે

[ઢાળ : જીવણો ઉદાસી થયો રે રાણાજી, આજ મારો]

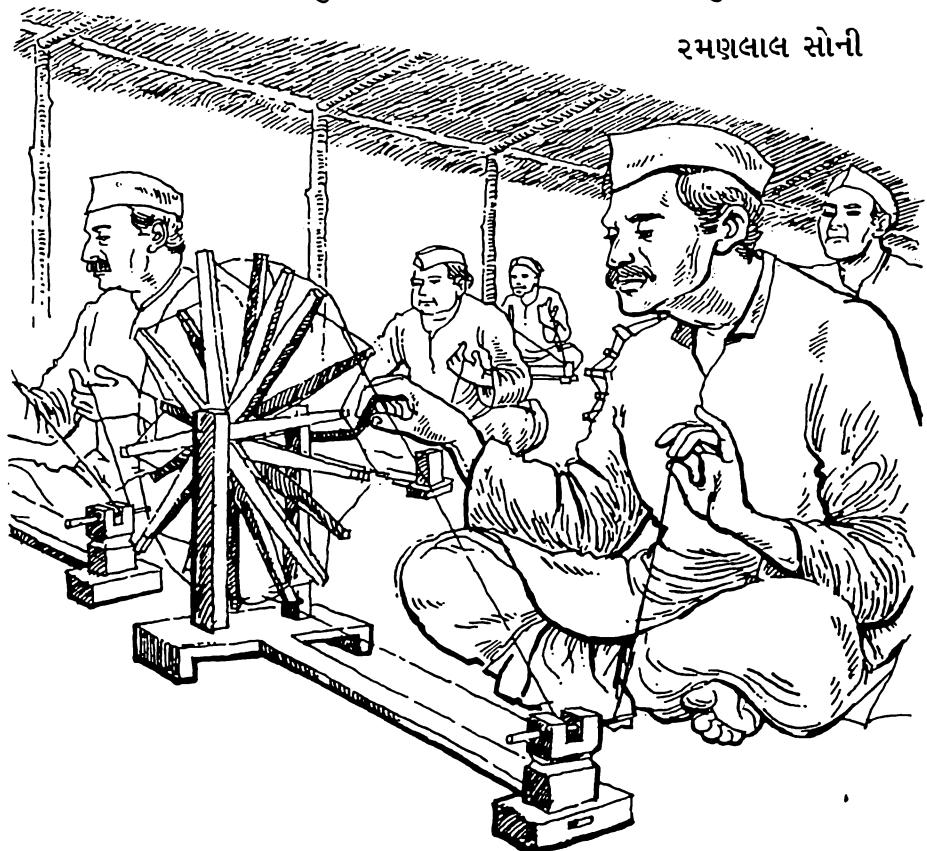
આતમો ઉદાસી થયો,
 સંતોનો સરદાર રે... લડે છે રણમાં સંતોનો સરદાર.
 ચરખાનો ચલાવણાહાર રે – લડે છે૦
 નેણમાં અમીરસ, વેણમાં વશીકર...
 એને માથડે મેરુ સરખા ભાર રે – લડે છે૦
 રુદ્ધિયો રુવે ને બાપુ હસતો લડે છે...
 એ તો હઈડાં દોખઈનાં હરનાર રે – લડે છે૦
 સતના ધીંગાણાનો, સૌને શીખવિયો
 કાંઈ પ્રેમ તણો પડકાર રે – લડે છે૦
 રેટીડાનો રણુકાર, રણભેરી વાગે
 એને તાંત્રણ તણી તલવાર રે – લડે છે૦

દુલા ‘કાગ’

રેંટિયે લેજો હરિનું નામ

રેંટિયે લેજો હરિનું નામ, રેંટિયો દીન તણો દાતાર.
રેંટિયો ભૂખ્યાનો બંડાર, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.
રેંટિયો અન્ધજળનો દેનાર, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.
રેંટિયો વસ્તરનો પૂરનાર, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.
રેંટિયો દળદરનો હરનાર, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.
રેંટિયો આંગણનો શાણગાર, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.
રેંટિયો ગરીબડાંની ગાય, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.
રેંટિયે ગરવાં ગુણિયલ થાય, રેંટિયે લેજો હરિનું નામ.

રમણલાલ સોની



સ્વરાજ લેવું સહેલ છે

પરદેશી કાપડ છોડો ને સુંદર ખાઈ પહેરો,
મારી બહેનો, સ્વરાજ લેવું સહેલ છે.
ખાઈની ધૂન લગાવો, રેટિયા શું પ્રીતિ બાંધો. — મારી બહેનોં
ખાઈ-તાકા લઈ ફરજો, સૌને તમ જેવા કરજો. — મારી બહેનોં
વણનારો તાણો વાણો, અંત્યજને બંધુ જાણો. — મારી બહેનોં

અશાત

પૂર્ણ સ્વરાજ

સાગરની છોળોમાં આજે,
ધોમ ધખેલી ધરતી-આરે,
વનવગડા ને હુંગરધારે
ગાજે ગેબી એક અવાજ
પૂર્ણ સ્વરાજ! પૂર્ણ સ્વરાજ!
આવે આવે મરદો આવે,
ઘેતર છોડી ઘેડૂત આવે,
શાળો છોડી વણકર આવે,
એરણ છોડી લુહાર આવે,
આવે આખો વીર સમાજ!
પૂર્ણ સ્વરાજ! પૂર્ણ સ્વરાજ!
એક પડે ત્યાં લાખ ધસે છે,
કેદો દેખી મર્દ હસે છે,
બંદૂક દેખી છાતી ધરે છે,
ખાખ બને છે પાપી રાજ!
પૂર્ણ સ્વરાજ! પૂર્ણ સ્વરાજ!

‘સ્નેહરશિમ’

ખાદી પહેરંતો મારો છે ભાઈ !

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
ખાદી પહેરંતો મારો છે ભાઈ!

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
વાનરસેનામાં મારો છે ભાઈ!

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
પ્રભાતફેરીએ મારો છે ભાઈ!

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
સ્વરાજ્ય માટે લડતો મારો છે ભાઈ!

મારી છે બહેન, મારી છે બહેન,
દુઃખિયાં માટે રડતી મારી છે બહેન!

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
જેલોના મહેલમાં મારો છે ભાઈ!

મારી છે બહેન, મારી છે બહેન,
ધાયલની સારવારે મારી છે બહેન!

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
લાઠીનો ઝીલનારો મારો છે ભાઈ!

મારી છે બહેન, મારી છે બહેન,
ખમ્માની રાખડી બાંધે છે બહેન!

મારો છે ભાઈ, મારો છે ભાઈ,
કુળદીપામણો મારો છે ભાઈ!

મારી છે બહેન, મારી છે બહેન,
માતાસોહામણી મારી છે બહેન!

ગિજુભાઈ બધેકા

તમારા દેશને માટે

ભગીની-બંધુઓ ઉઠો, તમારા દેશને માટે;
સજો સત્યાગ્રહી વાધા તમારા દેશને માટે.
ઝૂભૂભ્યાં વાદળાં દુઃખનાં તમારા દેશ ઉપરનાં;
વિઝેરો હિંમતે સઘળાં તમારા દેશને માટે.
મુસલ્લમાં-હિંદુ પુકારે, ખરા અંગ્રેજ છે સાથે;
બધાયે ન્યાયને ચાહેં, તમારા દેશને માટે.
સૂતેલા જાગજો સિંહો, મરેલા ઉઠજો મર્દો;
પકડજો સત્યનાં શસ્ત્રો, તમારા દેશને માટે.

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

- તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો!

દીવાલો દૂર્ગની ફાટે તમારા કેદખાનાની;
તૂટે જંજર લોખંડી - તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો!
તમારા માર્ગમાં ઊભા પહાડો યે ખસી જાશે;
બિયાબાં માર્ગ દઈ દેશો - તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો!
ઉંતરવા સાત સાગર જો તમારા પૃથ્વો તરશે;
વિના નૌકા સફર થાશે - તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો!
જવું આકાશમાં ધારો, ન વાયુ-યાન પાસે છો;
વિના પાંખે ઊરી જાશો - તમારી આત્મશ્રદ્ધા તો!

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

સત્યાગહી ચેલા

અમે ગાંધી ગુરુજીના છીએ સત્યાગહી ચેલા;
લીધી તે ટેક સાચવવા ફના થાવા અમે ઘેલા.
દીધો છે મંત્ર ગાંધીએ, સહીને જીવવું મરવું;
સહીને દુઃખથી તરવું, ન દુઃખોથી કદી ડરવું.
ન કે'વું હાજી હા કદીયે, વસ્યું હૈયે યાદિ બીજું;
ભલે શિર જાય તો યે શું? અમારે સાચ ઊચરવું.
ભલે જંજીરથી જકડે, વતન છો ખાલસા મૂકે;
જુલમ-અપમાનની ઝડપો મુશળધારે ભલે છૂટે.
તપાવે યા ડુબાડે, કે અમોને ભડીમાં બાળે;
અમારે જીવવું મરવું, ગુરુ ગાંધીજીની સાથે.

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

હિંદના બંદા

અમે તો હિંદના બંદા, ઉઠાવ્યા સત્યના જંડા;
જુલમ-અન્યાયની સામાં, અમારાં શિર છે ઊંચાં.
સિતમ છો આભથી વરસે, ભલે ખંજર હદ્ય ચીરે;
ખવાબી ખલ્ખની પરવા તજી ખારા વતન માટે!
મરીશું સત્યથી લડતાં, ઉધાડાં દ્વાર જન્નતનાં;
કદી કારાગહે મરશું રિબાઈ તો ય શી પરવા?
અમારી ભસ્મથી ઊઠશે, વીરોની ફોજની ફોજો;
રુધિરના બુંદ બુંદેથી, પ્રકટશે સત્યશૂર તનુજો!
અમારા ઉગ્ર તપ-તાપે પીગળશે પથ્થરો કાળા;
હદ્યસર પ્રેમધારાથી બૂજવશું જગતની જવાણા.

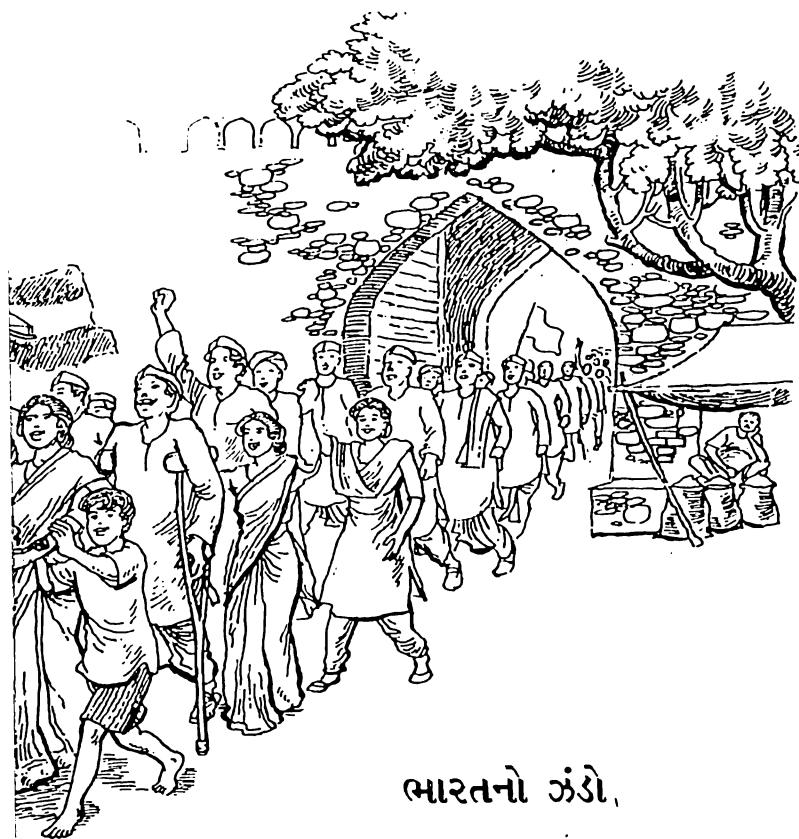
કલ્યાણજી વિ. મહેતા



ત्रिरंगी ઝંડો

દુઃખનો જવાબ લઈને, ભૂખનો જવાબ લઈને,
પરતંગતા-તિમિરમાં એક આફતાબ લઈને;
આજાદી-નાદ લઈને, લઈને નવીન આશા,
આવ્યો ત્રિરંગી ઝંડો એક ઈન્કિલાબ લઈને!

રતિલાલ ‘અનિલ’



ભારતનો ઝંડો,

અહી કોણ ડરાવે આજે? અમે છઈએ ભારતવીર :
 છો ગગન ધડકે ગાજે, કે આભ પડે અમ શિર!
 નવ હઠીએ કદ્દી કો કાજે, છો વરસે બંદૂક-તીર :
 જય કરશું એક અવાજે અમ ભારતધ્વજની ધીર!

નથી રે કો'ના જીવ લેવા, નથી રે કરવાં કો' ખૂન;
 નથી દંડ અવરને દેવા, નથી ભરવું ધર્મજનૂન;
 નવ ડરીએ દુખ-ઘા સહેવા, નવ રહીએ સત્યે ન્યૂન :
 ઉરટેક અહિંસા, સેવા છે ભારતધ્વજની ધૂન!

નથી હિન્દુ-મુસ્લિમાન હાં કો' નથી આમ અને નથી ખાસ ;
 નથી નર-નારીનો આંકો, નથી રંક-ધનીનો ભાસ :

છે એક જ હિન્દી પાકો, છે એક જ અંતર શાસ,
જ્યાં ફરફરી રહે એ બાંકો, ભારતઝંડો આકાશ!

અરદેશાર ખબરદાર

અમર ઈતિહાસે

ભમો જંઝાવાતો,
ખમો વજાધાતો, હદ્ય પળ ના દુર્બળ કરો;
તમારા માર્ગમાં અધિક બળિયું પૌરુષ ભરો;
નખશિખ નિરાશા પરહરો.

ઉંગેલાં સ્વખોનું,
અધૂરા યત્નોનું જતન કરવા જગત રહો,
નવા સંસ્કારોનું મધુર ગરવું ઓજસ વહો;
પરમ પ્રભુ-આદેશ ઉચરો.

મહા હેતુ માટે,
મહા સિદ્ધ માટે અડગ દિલથી અંત મથવું;
ગૃહીને સંજોગો જગ સકળને શોધી વળવું;
અખૂટ ઉલટે લક્ષ્ય રળવું.

ઉંડા આર્તનાદે,
ઉંચા આશાવાદે યુવકજન હો! રાખ્ર રચવું,
પુરાતા પાયાના ચણતર મહી પથ્થર થવું;
અમર ઈતિહાસે ભળી જવું.

દેશળું પરમાર

સાચના સિપાઈ

જુઓ, અમારી ધજા ફરફરે, સાચની લહેરો વાઈ;
જામે સાચનું લશકર સધળે, આવો તમેય ભાઈ!

અમે સાચના સિપાઈ.

ન્હાનાલાલ કવિ

શૂરવીર આવજો

શૂરવીર આવજો રે હો રણમાં,

ઉત્સાહ ચેતન ભરજો તનમાં. — શૂરવીરો

੧੯ ੧੯ ਕੁਦਜੇ ਰੇ ਹੋ ਕੋਡੇ,

બલિદાન દેજો જાતના જોરે. — શુરવીરો

કરજો કેસરિયાં રે હો હરખે,

પ્રભુ છે ઉભા પોતે પડખે. — શૂરવીરો

અવસર આવ્યો રે હો તરવા,

ਨਿਸ਼ਚ ਕਰਜੋ ਜ਼ਿਤਵਾ ਕੇ ਮਰਵਾ. — ਸ਼੍ਰੀਰਵੀਰੁ

ઝંડો સતનો હો ફરકાવો,

શાન્તિ પાળો, સ્વરાજ ઘેર લાવો. — શરવીરો.

ੴ ਪਾਖਿਸ਼ਿੰਹ ਗਾਮੀਤ

ગોરો

એક બાળક : છોકરાંઓ રે!
 બધાં બાળક : હો.... રે!
 એક બાળક : ગોરો આવ્યો!
 બધાં બાળક : ક્યાંથી આવ્યો?
 એક બાળક : મૂઠી જેટલો મુલક મૂકી
 દૂરને દરિયેથી આવ્યો!
 બધાં બાળક : વારુ, વારુ, શું શું લાવ્યો?
 એક બાળક : શું શું લાવ્યો ?.....
 કોટ લાવ્યો, પાટલુન લાવ્યો,
 સુંડલા જેવી ટોપી લાવ્યો,
 દારુની બાટલીઓ લાવ્યો.
 લશકરની તો લાર લાવ્યો,
 તોપ ને બંદૂક જેવાં
 કેટલાં યે કરતૂક લાવ્યો!
 રોનક લાવ્યો, ચેટક લાવ્યો.
 ધોળા દી'નાં ધાડાં સાથે
 નામર્દીનાં ગાડાં લાવ્યો.
 કતલના કેં સંચા લાવ્યા,
 સ્વારથના બહુ કિસ્સા લાવ્યો,
 દોલત ભરવા ખિસ્સાં લાવ્યો.
 જાતજાતના સંચા લાવ્યો,
 ધર્મ વિનાના ધંધા લાવ્યા,
 નોકર ચાકર અંધા લાવ્યો.
 કેળવણીના કૂચા લાવ્યો,

છાપાંના બહુ ડૂચા લાવ્યો,
ગુલામીનાં મૂળ લાવ્યો!

બધાં બાળક : એ અમારે નહિ જોઈએ,
નહિ જોઈએ, નહિ જોઈએ!

એક બાળક : ગભરાશો નહિ, ડરશો નહિ,
પાછી પાની ધરશો નહિ;
ગાંફેલ થઈને ફરશો નહિ,
ઘર મૂકીને ખસશો નહિ;
ગોરાની એ જંજાળોમાં -
ફસશો નહિ, ફસશો નહિ.
મરદ બનો, બહાદુર બનો,
ઘરનું ભણો, ઘરનું વણો,
ઘરના વાંધા ઘરમાં છણો,
સાથે રહીને પેટ ભરો,
છોને વેઠો ભૂખમરો -
પણ સંપ કરો, પ્રેમ કરો.
સચ્ચાઈથી નિર્ભય રહો,
શાંતિ રાખીને દુઃખ સહો,
ભર દુનિયામાં વીર બનો,
ટાણું જોઈ શહીદ બનો.
સ્વાધીન રહીને કદમ ભરો,
ઇશ્વર પર વિશ્વાસ ધરો.

બધાં બાળક : વિજય વિજય છે ભારતનો!
વિજય વિજય છે ભારતનો.

ચીમનલાલ પ્રા. ભક્ત

યોજાના અભિલાષ

ઓ માત હિંદ મારી! ઓ સ્વર્ગથીય ઘારી!
 શી સાધનાથી બેડી કાપી શકું હું તારી?
 તુજ મુક્તિ માટ ધાવા ચરણો ખડા છે, માતા!
 તુજ હિત માટ દીધા સાબૂત હાથ મારા.
 વાણી દીધી જ ગાવા તુજ પ્રેમગાન રૂહાં;
 તુજ દિવ્યમૂર્તિ જોવા નયનો તણા એ તારા.
 ગુંજુ રહ્યા છે કર્ણો! તુજ સ્તોત્રને પ્રવાહે;
 ધબકાર થાય હૈયે તુજ પ્રેમને ઉમળકે.
 તુજ મુક્તિ માટ, મારી! કહે તો સમાધિ સાધું,
 અંધારી ઓરડીની એકાંત કેદ સેવું.
 મુજ રક્તથી કરું હું અભિષેક, માત તારો;
 મુજ શિર જો ચઢાવું, તો ધન્ય દેહ મારો!

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

ઉંકો વાગ્યો

ઉંકો વાગ્યો, લડવૈયા શૂરા જાગજો રે!
 શૂરા જાગજો રે, કાયર ભાગજો રે.
 માથું મેલો, સાચવવા સાચી ટેકને રે!
 સાચી ટેકને રે, સાચી ટેકને રે.
 તોડી પાડો સરકારી જુલ્ભી કાયદા રે!
 જુલ્ભી કાયદા રે, જુલ્ભી કાયદા રે.
 ભારતમુક્તિને કાજે કાયા હોમજો રે!
 કાયા હોમજો રે, કાયા હોમજો રે.

ફૂલચંદ શાહ

ઘરિયા-ગીત

સમરેક મોરચા
વાનરસેના મોરચા !

મારો પડધી વાનરભાઈ, યુદ્ધની તૈયારી થાય;
— હંરે હં ભાઈ.

ધસો ધસો આગે વીર! ભારતમાના રણધીર!
— હંરે હં ભાઈ.

માડીનાં દીપાવો દૂધ, શાન્તિનાં લડી લો યુદ્ધ;
— હંરે હં ભાઈ.

બીક કો'ની ધરશો ના, માતને લજવશો ના;
— હંરે હં ભાઈ.

ઉતરો રણમેદાનમાં, ઉછળો વીરા તાનમાં;
— હંરે હં ભાઈ.

લાઠી પડે તડાતડ, માથાં ફૂટે ફડાફડ;
— હંરે હં ભાઈ.

ઘોડાની જ્યાં દોડાદોડ, ઉભા રહો જોડાજોડ;
— હંરે હં ભાઈ.

સનનન ગોળી છૂટે લાખ, મર્દી ના કપાવે નાક;
— હંરે હં ભાઈ.

શૂરા તે શહીદ થાય, કાયરાં તે ભાગી જાય;
— હંરે હં ભાઈ.

કપરું લીધું માથે કામ, ગઢ લંકા જીતવો, છે હામ?
— હંરે હં ભાઈ.

ચાલો ત્યારે રાખો નામ, જય જય બોલો સીતારામ;
— હંરે હં ભાઈ.

ગોપાલજી પટેલ

રણબંકડા

દિલડાના કુંગરમાં દાવાનળ લાગ્યો,
જડતાની જાડીઓ સળગી, રણબંકડા;
દુશ્મનના દૂત હવે થરથરવા લાગ્યા!

આર્યોની નિદ્રા આજ સળગી ઉઠી રે,
ઘેને ઘેરાતી આંખ ઉઘડી, રણબંકડા;
જાલિમનાં જૂથ હવે થરથરવા લાગ્યાં!

પોઢેલા પથ્થરોને પાંખો લાધી રે,
ગૂટી શતકોની સંમાધિ, રણબંકડા;
ભેરવનાં ભૂત હવે થરથરવા લાગ્યાં!

મેંઢાં મટીને આજ પ્રકટ્યા છે કેસરી,
ગૌરવની ગર્જના ગર્જવી, રણબંકડા;
શોતાની સંઘ હવે થરથરવા લાગ્યો!

ભારતને ચોક આજ બગ્રીશો યજ્ઞ છે,
શોષિતનાં છાંટણાં છાંટો, રણબંકડા;
પરદેશી રાજ હવે થરથરવા લાગ્યાં!

શોષિત છાંટીને મહાપૂજાઓ માંડો,
મસ્તકની માળા પ્રોજો, રણબંકડા;
અંગ્રેજ રાજ હવે થરથરવા લાગ્યાં!

જયંતીલાલ આચાર્ય

દેશગીત

અમારે દેશ લૂ-જરતા ધર્યા ગ્રીધે ધરારા,
હવે મહ્લાર ગાવા સાંજ વેળા આવ, વાલા!
વલોવાતા ગયા સૈકા, ગરલ પીધાં શમાવ્યાં :
અમીકુંપો લઈ કયારે હવે છો આવવાના?

નથી જોતાં અમારે કંઈ તમારાં શસ્ત્રઅસ્ત્રો,
ન વા કંઈ સાથ જોતો સજજ શૂરા સૈનિકોનો;
ફક્ત અમ સારથિરૂપે અમારી રાશ જાલો,
કુરુક્ષેત્રે પછી યુદ્ધે નથી ડર હાર કેરો.

અમે જંજર જાતે નાખશું તોડી વછોડી,
જીલીશું સામી છાતીએ અમે બંદૂક-ગોળી;
મરીશું તો પરાધીનતા-દુખોથી તો છૂટીશું,
પરઞ્ચુ આ સ્થિતિધી ના પરાજ્ય કોઈ સ્હેશું.

અમારા ખડ્ગમાં ચમકાર તીખો સત્ય કેરો,
અમારે યુદ્ધમાં આનંદ છે ચારિય કેરો.
અમારે મૃત્યુમાં વિશ્વાસ છે સ્વાતંત્ર્ય કેરો :
જ્યાન્તે ધ્વજ ચડાવીશું અમે જગશાન્તિ કેરો.

મુકુન્દરાય પારાશય

વીર-હાક!

વીજ-કડાકે આભ તૂટે
 ત્યમ વીરની હાકલ થાતી,
 દિશાદિશની રણભેરી રણનાં
 ગીત ગુલાબી ગાતી :
 “શૂરા ધર-કોતર છોડો,
 સૂની ધરતી ઢંઠોળો;
 કસકસતી કુમ્મર બાંધો,
 લ્યો ભુમ્મર ભાલા છાથે;
 તીખી તેજ-કટારો વિઝી
 ગરજો અણનમ માથે :
 જ્ય વરશું કે પરહરશું,
 ડગલું પાછું નહીં ભરશું.

 સૂરજ જૂઝે, વાયુ કંપે,
 ધરતી ધણધણ પ્રૂજે;
 શૂરાના શોષિતે રણની
 તરસી રેણુ ભીજે.
 ભાવિની ઉજળી ભીતો
 રણનાં ગીતે રંગી દો;
 શોષિત છાંટી આભ ભરો.
 નમતી સંઘાને ટાડો,
 દિશાઓ અજવાળો જગની
 મંશાલને અજવાળે;
 ખંખેરી જડતા હરખે
 પ્રજળો ચેતનના તણખે.”

અજાત

પંજાਬના અત્યાચારો

પંજાਬના ઈતિહાસને દઈ કાન સુણજો હે વીરા,
 એ દુઃખથી છાતી ચીરાશો, ફાટશો બ્હાલી ધરા.
 ફાટી જરો પથ્થર અને વળી વૃક્ષ તૂટશે મૂળથી,
 રોશે જગતનાં માનવી પંજાબના દુઃખ-શુણથી.
 પેટે ચલાવ્યા લોકને, દંડો ચલાવ્યો ત્યાં બહુ,
 કહેતાં હદ્ય કંપે ઘણું, જિહ્વા ગળે : હું શું કહું.
 હાથપગ બાંધ્યા જનોના સ્થંભ કે કંઈ સાથમાં,
 ઝૂચા દીધા કંઈ લોકને, અંગાર ચાંઘા હાથમાં.
 નિઃશસ્ત્ર ને નિર્દોષ પર ગોળી ચલાવી હાયરે,
 કતલ કર્યા છિન્દી હજારો, હાય ભારત હાય રે.
 જલીઆનવાલા બાગ આજે કાશી ને મક્કા થયું,
 તે જુલમીઓના જુલમથી અંગ્રેજનું પાણી ગયું.

વામન સીતારામ મુકાદમ

ચંદરોજ

ક્યાં સુધી સામ્રાજ્ય-સત્તા? — ચંદરોજ!
 ક્યાં સુધી એની મહત્તા? — ચંદરોજ!
 શું જીવે તલવાર ને બંદૂક પર,
 એ સહુ હંથિયાર તારાં — ચંદરોજ!
 ના દમો નિર્દોષીને, ઓ જાલિમો,
 તાજ આ તમ શિર પરના — ચંદરોજ!

હંસરાજ

જ્ય હિન્દના ઊકા થયા

યુરોપથી રણભેરીના પડધા પડચા ચોખંડમાં,
કેં શાહીવાદી પિંજરોનાં ધણધણ્યાં લોખંડ ત્યાં;
રણકેસરી જાગી ઉઠચા જે ધણધણાવે આભને,
ગુલામ હિન્દોસ્તાનની બેડી બિડાઈ, લાભ ઐ!

પણ વીરનરોની મા રિબાતી શું સદા બેસી રહે?
'સ્વાતંત્ર્ય માટે સરફરોશી' હિન્દીઓ ગાજી કહે.
તણખા ઉઠચા રણહોમના જ્યાં પૂર્વના જાપાનમાં,
ત્યાં વીરનેતા હિન્દના તત્ખેવ આવ્યા ભાનમાં.

હિન્દી વીરોની રગરગે
સ્વાતંત્ર્ય-જુસ્સો તગતગે,
'હટ જાવ હિન્દોસ્તાનથી':
હિન્દી કહે સૌ શાનથી.

હિંસા તણો ફુતકાર ભીષણ શાહીવાદે ફેંડિયો,
ને જુલ્ભની વરસી ઝડી, એ સર્વ માજા મૂકિયો.
દૂધમલ જુવાનો કેં ખચ્ચા, રેલી સરિતા રક્તની,
છાતી દ્રવી તોયે ન કોઈ શાહીવાદી ભક્તની.

દે હાથતાળી સિંહને
ને શાહીવાદી ભીસને
સુભાષ જાપાને ગયા,
'જ્ય હિન્દ'ના ઊકા થયા.

આજાદ વીરો હિન્દના નેતાજીને ચરણે નમ્યા,
‘જ્ય હિન્દ’ મંત્રે જતિપાતિના સહુ બેદો શમ્યા.
મુસ્લિમ, હિન્દુ, શીખ સૌ નેતાજીના નેજા તળે,
માભોમની મુક્તિ કમાવા પ્રાણ દેવા ટળવળે.

વેપારીઓને વીર કીધા, વીરને કીધ ધીર તેં,
ને કાયરોને સોંપવું શી રીત શીખવું શીર્ષ તેં.
કુસુમકોમળ નારીઓને તેં કીધી વજાંગના,
તુજ નારીસેનાઓ રચે, વીર લક્ષ્મી જેવી અંગના.

આજાદ ભારત ભોમની
મુક્તિ તણા મહાહોમની,
વેદી રચી દીક્ષા દીધી,
મુક્તિ તણી ઝાંખી કીધી.

‘આજાદ-સેના’માં અભયનો મંત્ર, નેતાજી! મૂક્યો,
તે આજ હિન્દોસ્તાનમાં સૌ ઘરઘરે વ્યાપી ચૂક્યો;
તારો અભયનો મંત્ર અબ રગમાં રમે છે રાજ્યની,
ચિર ગુલામીને જળાવવા થાશું ચિતા કાણની.

જેઠાલાલ ત્રિવેદી

તહીં આ શિર જૂકે છે

જહાં નિજ સ્વાર્થના બંધો તૂટ્યા, જ્યાંહી ફ્કીરી છે;
સ્વીકારી સેવના જેણો, તહીં આ શિર જૂકે છે.
ચહે જે દેશને દિલથી, મરે જે દેશને માટે;
અભય જે વીર સધળે છે, તહીં આ શિર જૂકે છે.
ગણે ના ખોફ સત્તાનો, ગણે ના જે સ્તુતિ-નિંદા;
જૂઝે જે લોકના હિતે, તહીં આ શિર જૂકે છે.
ભભૂકી દીનનાં દુઃખે, જિગરમાં હોળીઓ જેને;
મથે એ લ્હાય બૂજુવવા, તહીં આ શિર જૂકે છે.
વિરોધો ને વિપત્તિનાં હજારો બંડની સામે;
સમરમાં ‘કેસરી’ ગાજે તહીં આ શિર જૂકે છે.
જુલમ અન્યાયની સામે ઊંચું જે શિર સદા રાખે;
પડે ફટકા ઝીલે હોંશે, તહીં આ શિર જૂકે છે.
પ્રજા ને દેશ-કીર્તિની રહી જેને ખુમારી છે;
ઉજાળે જન્મભૂમિને, તહીં આ શિર જૂકે છે.
સ્વમાની ટેકથી જીવે વળી દે આહુતિ સહૂની;
બિરદ જે મર્દનું ધારે, તહીં આ શિર જૂકે છે.
ગાઝું ઘર દેશ પોતાનું, કુટુંબી દેશીઓ માન્યા;
વહાવી પ્રેમની ધારા, તહીં આ શિર જૂકે છે.
વિભૂતિ દેશને ચરણો ધરી નિષ્કામ ભાવેથી;
કરે કુરખાની જીવનની, તહીં આ શિર જૂકે છે.

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

સ્વતંત્રતા

સ્વતંત્રતા! સ્વતંત્રતા! રહો દિલે તું મૂર્તિમંત!
 દેશકાજ કીર્તિ-મોત મેળવી, બજાવી ફર્જ
 વીરપૂત જે ગયા, સમરું સદા; રહેલ કર્જ
 કરું અદા : કૃપા કરી બતાવ એ જ સ્કૂર્તિ-પંથ!
 જગાવ આત્મજ્યોતાને સદાય રાખ એ જવલાંત,
 મળો ફટેહબાજ વા મરું થઈ જ વીરમદ.
 ધર્મમસ્ત શૌર્ય સૌ વહી રહો જ ખૂન ખૂન;
 સત્યસંગ ધરી ઉમંગ, સૂવું ઘટે જ મૃત્યુ-અંક.
 સ્વતંત્રતા! સ્વતંત્રતા! મચી રહો જ એક ધૂન;
 મૃત્યુની મજા-મીઠાશ ભોગવીશ હું અનંત.

ચંદ્રવદન ચી. મહેતા

સૈનિક બનીને ચાલો

યુવાનો ઓ હિંદના, સૈનિક બનીને ચાલો;
 યુવતી ઓ હિંદની, કેસરિયાં કરીને ચાલો.
 સંતાનો સૌ હિંદના, મર્દી બનીને મહાલો,
 મર્દી જેવા મર્દી થઈને ઘરખૂણો શે ખોળો?
 વીરમગામના અત્યાચારો, ધરાસણાના લાઠીમારો,
 પેશાવરના ગોળીબારો સંભારીને ચાલો.
 ધોળે દહાડે આવે ધાડો, સ્ત્રીજન ઉપર લાઠી લાતો,
 ગુલામીથી છૂટવા સૈનિક બનીને ચાલો.

અજાત

આનંદ છે રે લોલ

અમે કીધાં કેસરિયાં આનંદ છે રે લોલ.
 અમે મુક્તિપંથ પળિયા આનંદ છે રે લોલ.
 આવે જેલ જવા વારો આનંદ છે રેં લોલ.
 પડે લાઠી તણા મારો આનંદ છે રે લોલ.
 થાયે બંદૂકના બારો આનંદ છે રે લોલ.
 ચાલે સમશેરની ધારો આનંદ છે રે લોલ.
 ભલે લોહીથી રંગાશું આનંદ છે રે લોલ.
 તોયે ભીરુ નહિ થાશું આનંદ છે રે લોલ.
 લીધી નેમ પૂર્ણ કરશું આનંદ છે રે લોલ.
 અમે ધર્મયુદ્ધે મરશું આનંદ છે રે લોલ.

પંકજકાંત

લઈશું સ્વરાજ્ય નિરધાર

સાગરને કાંઠે મીઠું પકાવતી
 હિન્દી વીરાંગનાઓ આજ;
 લઈશું સ્વરાજ્ય નિરધાર.

જુલમીનું જોમ હણી રણ માંહે ઘૂમતી,
 કેસરિયો એનો છે સાજ;
 લઈશું સ્વરાજ્ય નિરધાર.

ઘરની સુખછાંય, બાળ, વૈભવને ત્યાગતી,
 વેઠી લાઠી ને જેલવાસ;
 લઈશું સ્વરાજ્ય નિરધાર.

સવિતાલક્ષ્મી બૂચ

હું તો વીરાંગના

આજે બની હું તો વીરાંગના રે લોલ,
ધાર્યો અમુલખ વેશ રે;

આજે બની હું તો વીરાંગના રે લોલ.

સાડી સુહાથે કાંત્યા સૂત્રની રે લોલ,
કેસરીએ રંગી રંગભેર રે;

આજે બની હું તો વીરાંગના રે લોલ.

હૈયું ના હાથ રહે માહરું રે લોલ,
દુઃખી દેખીને હિંદમાત રે;

આજે બની હું તો વીરાંગના રે લોલ.

મેં તો ધારી શમશેર બહિજ્ઞારની રે લોલ,
લીધી સાથે અહિસાની ઢાલ રે;

આજે બની હું તો વીરાંગના રે લોલ.

મારે હૈયે સ્વદેશ-પ્રેમ ઊભરે રે લોલ,
મારું ચડે છે ચિત્ત ચગડોળ રે;

આજે બની હું તો વીરાંગના રે લોલ.

પંકજકાંત

અમર આશા

ભારતમાતની આજાદી, મારી અમ્મર આશા હો!

મારા દેશની આબાદી, અંતરની અલિલાખા હો!

ભારત મારી, હું ભારતનો, અતૂટ પ્રેમ-સગાઈ;

ભારતમાની સેવા, મારી એ જ તમજના હો!

ચીમનલાલ પ્રા. ભક્ત

ગુલામીએ દીહું એક સપનું ગુલાબી !

ગુલામોનો નિષ્ઠુર રૂઢ્યો વિધાતા!

નથી દેવાવાળો કો આતમને શાતા!

ઉંચે બેહયા આભ, ને ધરતી માતા

નીચે હીબકે : “દેવ, બેજો કો ત્રાતા!”

કદી, કો પે, ક્યાં, ત્રાટ્કી વેળ આવી?

ગુલામીએ દીહું એક સપનું ગુલાબી!

એ વસમે સમે જાણો ગેબે જ સર્જયો

મહાવીર એક આવીને ગંવે ગજ્યો :

“ઉઠો કેસરી વીર, હુંકારી ગર્જો,
જગત-જુલ્ભગારોનો સંહાર સર્જો!”

ઉભો આંગણો આવીને ઈન્કિલાબી!

ગુલામીએ દીહું એક સપનું ગુલાબી!

અને કોણ જાણો એ પ્રેરન્ત વાણી -

મહીં શીયે બજરંગી શક્તિ સીંચાણી!

ફગાવીને જંજર સદીઓ-પુરાણી

ગુલામો ઉઠ્યા ગર્જ થૈ ખડુગપાણિ!

વરી વીરને કો અજબ કામયાબી!

ગુલામીએ દીહું એક સપનું ગુલાબી!

હતા કાલ કંગાલ કલ્યાન્ત કરતા,

મૂઝું જીવતે, તોય મરવાથી ડરતા;

નવી કો અસરે કેરા સ્પર્શ જળકતા

ને ‘જ્ય હિન્દું!’ નાદેથી બ્રહ્માંડ ભરતા

ઉભા આજ ફોજ બનીને રુઆબી!

ગુલામીએ દીહું એક સપનું ગુલાબી!

‘ ઉઠચા બાળવૃદ્ધો, અમીરો, ફકીરો :
 ધનુષથી છૂટ્યાં જાણો મુક્તિનાં તીરો!
 શહાદતની સર્જન્ત લાખો લકીરો,
 ખડા ખેંચી શમશીર સૌ શૂરવીરો!
 જુએ શાહીવાદી આ ખાનાખરાબી!
 ગુલામીએ દીંહું એક સપનું ગુલાબી!

‘ચલો દિલહી!’ એ વીર-હાકલ પડી છે :
 કતારો શહીદો તણી ઊપડી છે :
 નિશાને જનેતાની મુક્તિ જડી છે :
 મરીને અમર થાવા કેરી ઘડી છે :
 જુઓ ગૈરની આથમે છે નવાબી!
 ગુલામીએ દીંહું એક સપનું ગુલાબી!

એ યાદી ના દિલથી કદીયે ભૂસાશે :
 કથા એ સંમર્પણ તણી ના ભુલાશે :
 અરે, એ શહીદીને પાવક પ્રકાશે
 અળહળતો મુક્તિનો ઈતિહાસ થાશે -
 જે ગાશે સદા શાયરો ઈન્કિલાબી!
 ગુલામીએ દીંહું એક સપનું ગુલાબી!

એ નેતા, એ વાણી, એ વીરો અટકી,
 એ આજાદી-ધ્યાસી જવાંમર્દી જંગી,
 એ મૃત્યુની ઝેફિલ જીવનરક્ત-રંગી :
 થયાં સૌ સદાના પ્રજા-પ્રાણ-સંગી,
 ઉરે ઉર ખોડાઈ ગઈ એની ખાંભી!
 ગુલામીએ દીંહું એક સપનું ગુલાબી!

કરસનદાસ માણેક

આગે કદમ

આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 યારો! ફનાના પંથ પર આગે કદમ!
 આગે કદમ : પાછા જવા રસ્તો નથી;
 રોકાઓ ના – ધક્કા પડે છે પીઠથી;
 રોતાં નહિ – ગાતાં ગુલાબી તોરથી
 આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 આગે કદમ!: દરિયાવની છાતી પરે,
 નિર્જળ રણો, ગાઢાં અરણ્યે, કુંગરે;
 પંથે ભલે ઘન ઘૂઘવે કે લૂ જરે:
 આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 રહેશે અધૂરી વાટ, ભાતાં ખૂટશે;
 પડશે ગળામાં શોષ, શક્તિ તૂટશે;
 રસ્તે, છતાં, દૂકી જવાથી શું થશે?
 આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 આવે ન આવે સાથીઓ સાથે છતાં,
 ધિક્કાર, બદનામી, બૂરાઈ વેઠતાં,
 વૈરીજનોનાં વૈરનેયે ભેટતાં :
 આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 જવાલામુખીના શુંગ ઉપર જીવવા
 તેં આદરી ખારી સફર, ઓ નૌજવાં!
 માતા તણે મુક્કિન-કંદંબે જૂલવા :
 આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 આગે કદમ! આગે કદમ! આગે કદમ!
 યારો! ફનાના પંથ પર આગે કદમ!

ઝવેરચંદ મેધાણી



છેલ્લી પ્રાર્થના

હજારો વર્ષની જૂની અમારી વેદનાઓ,
કલેજાં ચીરતી કંપાવતી અમ ભયકથાઓ,
મરેલાંનાં રૂપિર ને જીવતાંનાં આંસુડાંઓ :
સમર્પણ એ સહૃ તારે કદમ, ઘારા મ્રલુ ઓ!

અમારા યજનો છેલ્લો બલિ : આમીન કે'જે!
 ગુમાવેલી અમે સ્વાધીનતા તું ફેર દેજે!
 વધારે મૂલ લેવાં હોય તોયે માગી લેજે!
 અમારા આખરી સંગ્રહમાં સાથે જ રે'જે!
 પ્રભુજી! પેખજો આ છે અમારું યુદ્ધ છેલ્લું,
 બતાવો હોય જો કારણ અમારું લેશ મેળું –
 અમારાં આંસુડાં ને લોહીની ધારે ધુએલું!
 દુવા માગી રહ્યું જો, સૈન્ય અમ તત્પર ઊભેલું.
 નથી જાણ્યું અમારે પંથ શી આફત ખડી છે,
 ખબર છે આટલી કે માતની હક્કા પડી છે,
 જ્યે મા માવડી એ કાજ મરવાની ઘડી છે :
 ફિકર શી જ્યાં લગી તારી અમો પર આંખડી છે?
 જુઓ આ, તાત! ખુલ્લાં મૂક્કિયાં અંતર અમારાં,
 જુઓ હર જખમથી ઝરતી હજારો રક્તધારા,
 જુઓ, છાના જલે અન્યાયના અજિન-ધખારા :
 સમર્પણ હો, સમર્પણ હો, તને એ સર્વ ધ્યારા!
 ભલે હો રાત કાળી – આપ દીવો લૈ ઊભા જો!
 ભલે રણમાં પથારી – આપ છેલ્લાં નીર પાજો!
 લડન્તાને મહા રણખંજરીના ઘોષ ગાજો!
 મરન્તાને મધુરી બંસરીના સૂર વાજો!
 તૂટે છે આભ ઊંચા આપણા આશા-મિનારા,
 હજારો ભય તણી ભૂતાવળો કરતી હુંકારા;
 સમર્પણની છતાં વહેશે સદા અણખૂટ ધારા,
 મળે નવ માવડીને જ્યાં લગી મુક્કિતિ-કિનારા!

ઝવેરચંદ મેઘાણી

[૧૯૩૦. સત્યાગ્રહના પ્રથમ સંગ્રહમાં કવિ પર પાયા વગરના આરોપસર મુક્કદ્દો ચાલેલો,
 ત્યારે બે વર્ષની સજા કરનાર મેજિસ્ટ્રેટ મિ. ઈસાધીની ધંધુકા ખાતેની અદાલતમાં એમની
 અનુજ્ઞાથી કવિએ ગાપેલું.]

કોઈનો લાડકવાયો

[ઘણ : મરાಠી સાખીનો]

રક્ત ટપકતી સો સો ઝોળી સમરાંગણથી આવે,
કેસરવરણી સમરસેવિકા કોમલ સેજ બિછાવે :

ધાયદ મરતાં મરતાં રે
માતની આજાદી ગાવે.

કો'ની વનિતા, કો'ની માતા, બગિની ટોળે વળતી,
શોષિતભીના પતિ-સુત-વીરની રણશથ્યા પર લળતી,
મુખથી ખમા ખમા કરતી
માથે કર મીઠો ધરતી.

થોકે થોકે લોક ઉમટતા રણજોદ્ધા જોવાને,
શાહબાશીના શબદ બોલતા પ્રત્યેકની પિછાને :
નિજ ગૌરવ કેરે ગાને
જખ્મી જન જાગે અલિમાને.

સહુ સૈનિકનાં વહાલાં જનનો મળિયો જ્યાં સુખમેળો,
છેવડો ને એકલવાયો અબોલ એક સૂતેલો :
અણપૂછ્યો અણપ્રીછેલો
કોઈનો અજાડા લાડીલો.

એનું શિર ખોળામાં લેવા કોઈ જનેતા ના'વી,
એને સીંચણ તેલ-કચોળાં નવ કોઈ બહેની લાવી :
કોઈના લાડકવાયાની
ન કોઈએ ખબરે પુછાવી.

ભાલે એને બચીઓ ભરતી લટો સુંવાળી સૂતી,
સનમુખ જીત્યા ધાવો મહીંથી ટપટપ છાતી ચૂતી :

કોઈના લાડકવાયાની
આંખડી અમૃત નીતરતી.

કોઈના એ લાડકવાયાનાં લોચન લોલ બિડાયાં,
આખરની સ્મૃતિનાં બે આંસુ કપોલ પર ઠેરાયાં :
આતમ-દીપક ઓલાયા,
ઓષ્ઠનાં ગુલાબ કરમાયાં.

કોઈના એ લાડકડા પાસે હળવે પગ સંચરજો,
હળવે એના હૈયા ઉપર કર-જોડામણ કરજો :
પાસે ધૂપસળી ધરજો,
કાનમાં ગ્રભુપદ ઉચ્ચરજો!

વિખરેલી એ લાડકડાની સમારજો લટ ધીરે,
એને ઓષ્ઠ-કપોલે-ભાલે ધરજો ચુંબન ધીરે :
સહુ માતા ને ભગ્નિની રે!
ગોદ લેજો ધીરે ધીરે!

વાંકડિયાં એ જુલ્ફાંની મગરૂબ હશે કો' માતા,
એ ગાલોની સુધા પીનારા હોઠ હશે બે રાતા :
રે! તમ ચુંબન ચોડાતાં
પામશે લાડકડો શાતા.

એ લાડકડાની પ્રતિમાનાં છાનાં પૂજન કરતી,
એની રક્ષા કાજ અહર્નિશ ગ્રભુને પાયે પડતી,
ઉરની એકાંતો રડતી
વિજોગણ હશે દિનો ગણતી.

કંકાવટીએ આંસુ ઘોળી છેલ્લાં તિલક કરતા,
એને કંઠ વીંટાયા હોશે કર બે કંકણવંતા :

વસમાં વળામણાં દેતા,
બાથ ભીડી બે પળ લેતા.

એની કૂચકદમ જોતી અભિમાનભરી મલકાતી,
જોતી એની રૂધિર-છલકતી ગજ ગજ પહોળી છાતી,
અધબીજ્યાં બારણિયાંથી
રડી કો' હશે આંખ રાતી.

એવી કોઈ પ્રિયાનો પ્રીતમ આજ ચિતા પર પોઢે,
એકલડો ને અણબૂજેલો અગન-પિછોડી ઓઢે :
કોઈના લાડકવાયાને
ચૂમે પાવકજવાલા મોઢે.

એની ભસમાંકિત ભૂમિ પર ચણાજો આરસ-ખાંબી,
એ પથ્થર પર કોતરશો નવ કોઈ કવિતા લાંબી :
લખજો : ‘ખાક પડી આંહી’
કોઈના લાડકવાયાની’.

ઝવેરચંદ મેઘાણી

મોતનાં કંકુ-ઘોળણ

[૧૯૭૦ના રાષ્ટ્રસંગ્રામને ઉદ્દેશને]

કંકુ ઘોળજો જુ કે કેસર રોળજો!
પીઠી ચોળજો જુ કે માથાં ઓળજો!

ઘોળજો કંકુ આજ યોદ્ધા રંગભીને અવસરે,
રોપાય મંડપ મોતના ગુર્જરી કેરે ઘરઘરે;
મીઠોળબંધ તજી માયા, સજી આયુધ નીસરે,
હરખાવ પ્રિયજન, ગાવ ગુણીજન, દાવદુશમન થરથરે.

જોદ્ધા જાગિયા જી કે કાયર ભાગિયા,
 તંકા વાગિયા જી કે હાકા લાગિયા;
 લાગિયા હોહોકાર રણલંલકાર ઘરઘર બારણે,
 કંકુ લગાવત પ્રિયા, બહેની લળે વીરને વારણે;
 સહૃ સાથ લડણે, પછી રડણે કોણ કોને કારણે!
 રિપુઓને આંગણ સંગ-પોઢણ પામવા દિલ રણજણે.

માંડ્યાં કારમાં જી કે જુદ્ધ જગે નવાં,
 ના ના મારવા જી કે શીશ સમર્પવા;
 કારમાં રણ ખાંડા વિનાનાં ખેલવા હાકલ પડી,
 હુલ્લસિત હૈયે ધાવ તાતા જીલવા સેના ચડી;
 છો હણે ધાતી, રખે થાતી રોષ-રાતી આંખડી,
 ગુર્જરી! તારાં જુદ્ધ નવલાં ન્યાળવા આલમ ખડી.

ગુર્જર ઘેલડી જી કે ઓ અલબેલડી!
 સમરાંગણ ચડી જી કે તું ન હતી લડી!
 ન હતા લડ્યા તારા બિચારા બાળ ગાભરુ ઘેલડા,
 હર વરસ હોરી-ખેલ રસબસ રમજા તુજ છેલડા!
 આવિયો ફાગણ આજ ભીખણ, ખેલજો રે ફૂલ-દડા!
 મોતની જારી રક્ત-પિચકારી ભરી રિપુદળ ખડા.

રાજ વસંતનાં જી કે વાહ વધામણાં!
 ગાઓ ગાવણાં જી કે જુદ્ધજગાવણાં;
 ગાઓ બજાવો, જુદ્ધ જગવો, વાહ, ધોર વધામણાં!
 ગુર્જરી! તારે મધુવને ગહેકે મયૂરો મરણના;
 મધમધે જોબન, પ્રાણ થનગન, લાગી લગન, સહાય ના;
 પ્રગટે હૃતાશન, ભીતિનાશન, ખમા વીર! ખમા! ખમા!

અવેરચંદ મેધાણી

વિદ્યાય

[દાળ : હજારો વર્ષની જૂની અમારી વેદનાઓ]

અમારે ઘર હતાં, લ્લાલાં હતાં, ભાંડું હતાં, ને
પિતાની છાંય લીલી, ગોદ માતાની હતીયે;
ગભૂડી બેનના આંસુભીના ડૈયાહિંચોળે
અમારા નેન ઉનાં જંપતાં આરામ-ઝોલે.

બધી માયા-મહોબ્બત પીસતાં વર્ષો વીતેલાં,
કલેજાં ફૂલનાં, અંગાર સમ કરવાં પડેલાં :
ઉખેડ્યા જે ઘડી છાતી થકી નિઃશ્વાસ છેલ્લા,
અમારે રોમ-રોમેથી વહ્યા'તા રક્તરેલા.

સમય નો'તો પ્રિયાને ગોદ લૈ આલિંગવાનો,
સમય નો'તો શિશુના ગાલ પણ પંપાળવાનો,
સમય નવ માવડીને એટલું કહેતાં જવાનો :
'ટપકતા આંસુને, ઓ મા! સમજજો બાળ નાનો'.

અહોછો ક્યાં સુધી પાછળ અમારી આવતી'તી
વતનની પ્રીતડી! મીઠે સ્વરે સમજાવતી'તી,
ગળામાં હાથ નાખી ગાલ રતા ચૂમતી'તી,
'વળો પાછા!' વદીને વ્યર્થ વલવલતી જતી'તી.

બિરાદર નૌજવાં! અમ રાહથી છો દૂર રે'જે,
અમોને પંથભૂલેલા ભલે તું માની લેજે;
કદી જો હમદિલી આવે, ભલે નાદાન કે'જે;
'બિચારા' કુહૈશ ના – લાખો ભલે ઘિક્કાર દેજે!
ઓ દોસ્તો! દરગુજર દેજો દીવાના બાંધવોને;
સભૂરી ક્યાંય દીઠી છે કલેજે આશકોને?
દિલે શું શું જલે – દેખાડીએ દિલઆહ કોને?
અમારી બેવકૂફીયે કદી સંભારશોને?

અગર બહેતર, ભૂલી જજો અમારી યાદ ફાની!
 બૂરી યાદે દુલ્ખવજો ના સુખી તમ જિન્દગાની;
 કદ્દી સ્વાધીનતા આવે – વિનંતી, ભાઈ, છાની :
 અમોનેયે સ્મરી લેજો જરી, પળ એક નાની!

જવેરચંદ મેઘાણી

કુચ્છ કરકે ઉઠેંગે

બૈઠે હૈં તોરે દરપે,
 કુચ્છ કરકે ઉઠેંગે;
 યા વસ્તુ ભી હોગા,
 યા મરકે ઉઠેંગે.
 ખંજર, ખફા નગરસે,
 સિતમગરકે છુટેંગે;
 સીનોકે ઢાલસે હી,
 કટા કરકે ઉઠેંગે.
 જલ્ખાદ! ચલા દે છુરી,
 કયા ડરકે ઉઠેંગે?
 દીનકે લિયે, બિરાદર,
 ધરો ધરકે ઉઠેંગે.
 સચ્ચે શહીદ હોકર,
 કબરસે ભી ઉઠેંગે;
 ઘારે વતનકે ખાતિર,
 કુચ્છ કરકે ઉઠેંગે.
 યા મરકે ઉઠેંગે..

કેશાવ ડ. શેઠ

પ્રેમોન્મત

હું દીવાનો દેશનો, મને કોઈ ન સતાવો;
 હોય જે મારા સમા મારી કને આવો.
 હોડી વિના સિંધુ તરો, હિંમત ન હઠાવો;
 હથિયાર વિણ ઝૂઝી શકો તો સંગ સિધાવો.
 ઢાકો તમારું મુખ ચહો જો લોભથી લ્હાવો,
 જે હોય દીવાનો તે બને મુજ સંગમાં બાવો.
 સુખ-આશ કેરા પાશ બાળી ખાખ લગાવો,
 ભીતિ જલાવો ભક્તિમાં, આ દેશ જગાવો.
 નિરાંત કેરી રાતમાં નિદ્રા નહીં લાવો,
 ઉજાગરે આનંદ માનો તો તમે ફાવો.
 શાય્યા ચહો જો પુષ્પની તો ખોં ન બતાવો,
 સૂંવું હોય શરશાયા પરે તો દોસ્તીનો દાવો.

નગીનદાસ પુ. સંઘવી

પ્રતિજ્ઞા

અમે લીધી પ્રતિજ્ઞા પાળશું રે,
 ભલે કાયાના કટક થાય.
 ભલે વરસે વરસાદ મહા જુલ્ભનો રે,
 ભલે થાવાનું હોય તે થાય.
 અમે કીધાં કેસરિયાં ગ્રેમથી રે,
 ભારતની રાખવા લાજ.

અશાત

ધર્મભૂમિ ધરાસણાને

ધરાસણાની ધગતી ભૂમિ ઓ!

શા ભાગ્યલેખો જ લલાટ તારે

લઘ્યા વિધિએ કર કોમલે કો?

તે લેખના લેખ રચે છ લોકો.

પવિત્રતા નીતરતી પ્રતિમા

ઉભી જ્યહી ભૂમિ ધરાસણા ત્યાં,

નિઃશસ્ત્ર ને મુક્ત અવેર ભાવે

ઉભા પુષ્ટિજીરસમા શૂરા એ :

ઉભા જ્યહી નિમકના પહાડો

મચ્યાં ત્યહી યુદ્ધ સ્વતંત્રતાનાં :

અહીં કૂટયાં શીર્ષ શૂરા જનોનાં,

અહીં વહી વીરની રક્તધારા.

દીઠાં જગે જુદ્ધ અતિ પુરાણાં

પરસ્પરે પાશવી શક્તિ કેરાં;

નવીન દીક્ષા દીધ તેં અનેરી,

ધરાસણા! ઓ! અમ વીરભૂમિ!

અધાપિ પર્યત પળે જનો સૌ

યાત્રા કરી પૂત પવિત્ર થાવા

કાશી, મધુરા, ક્યહીં રામદીપે;

હવે જશે તે તુજ પાધરે સૌ.

યાત્રાભૂમિ ઓ! અમ તીર્થસ્થાન!

ધરાસણા ઓ! અમ વીરસ્થાન!

કૂટના તારા ગૂઢ મર્મમાંથી

અવેરની અક એખંડ જ્યોતિ!

રતુભાઈ દેસાઈ

જ્ય સરદાર

કોની હાકે મડાં ઉઠ્યાં?
 કાયર કેસરી થઈ તહૂક્યા?
 કોની રાડે કપટી જુદ્ધા,
 જાલિમોનાં ગાત્ર વધૂટ્યાં?
 ખેડૂતોનો તારણહાર
 જ્ય સરદાર! જ્ય સરદાર!

ખેડુની મુક્તિને કાજે,
 સિંહ સમો ગુજરાતે ગાજે,
 તાજ વિનાનો રાજ રાજે,
 કોણ હશે જન-વલ્લભ આજે?
 ખેડૂતોનો તારણહાર
 જ્ય સરદાર! જ્ય સરદાર!

માટીમાંથી મર્દ બનાવી,
 સબળી સત્તાને થંભાવી,
 ગુર્જરીમાને જેબ અપાવી,
 ભારતભર ઉધા પ્રકટાવી,
 ખેડૂતોનો તારણહાર
 જ્ય સરદાર! જ્ય સરદાર!

કલ્યાણજી વિ. મહેતા

રણગીત

કોણ રે ઊઠશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે ઊઠશે, ભાઈ?
શંખ કરાળે, દુઃખની ત્રાડે
ભારતમાતા આપણી ગાથા
બોલે, ઓ ભાઈ!
ભારત આપણી બોલે :
ભૂખ મિટાવા, દુઃખ ફિટાવા
કોણ રે ઊઠશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે ઊઠશે, ભાઈ?

[વૃદ્ધગાન]

ભારતવીર, ભારતવીર,
મરવા અમે સૌ અંધીર,
મરશું અમે ભારતવીર.

કોણ રે ધપશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે ધપશે, ભાઈ?
તીર વછૂટે વેગ અખૂટે,
કૂચમાં કદમ લેશે, નહિ દમ
ખૂટે, ઓ ભાઈ?
કૂચમાં દમ ના ખૂટે
જીલતા ધાવ, જીતતા ધાવ,
કોણ રે ધપશે, ભાઈ?
હો કે કોણ રે ધપશે ભાઈ?

[વૃદ્ધગાન]

ભારતવીર, ભારતવીર,
મરવા અમે સૌ અધીર,
મરશું અમે ભારતવીર.

કોણ રે સહેશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે સહેશે, ભાઈ?
વેદના ભૂંડી, યાતના ઊંડી,
મૂઢ કે ખુલ્લી ચોટ અસિની
કૂડી, ઓ ભાઈ!
મૂઢી ચોટો કૂડી,
કઠણ હૈયે, કોમળ હૈયે,
કોણ રે સહેશે, ભાઈ?
કોણ રે સહેશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે સહેશે ભાઈ?

[વૃદ્ધગાન]

ભારતવીર, ભારતવીર,
મરવા અમે સૌ અધીર,
મરશું અમે ભારતવીર.

કોણ રે મરશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે મરશે, ભાઈ?
કેસરરંગે કાળભુજંગે,
જીવન ઘોળી ખેલતો હોળી
અંગે, ઓ ભાઈ?
જીવનહોળી અંગે,

મુક્તિ કાજે, અમર સાજે
કોણ રે મરશે, ભાઈ?
હો કે, કોણ રે મરશે, ભાઈ?

[વૃદ્ધગાન]

ભારતવીર, ભારતનીર,
મરવા અમે સૌ અધીર,
મરશું અમે ભારતવીર.

સુન્દરમુ

રણે ચડો

સ્વતંત્રતાનો વાગે ઉંકો, શૂર સિપાહી! રણે ચડો!
જાલિમોના જુલમો સામે મરદ બનીને લડો લડો!
મુલક લૂંટાયો, સંપત ચાલી, ભૂખે તફડી બાળ મરે,
જલિયાંવાલા ખૂન સ્મરે છે? ભીષણ હત્યાકંડ દહે!

લાલાજીનો જઘ્ય એ કારી, જતીન-મૃત્યુ સ્મરો સ્મરો!
ફાંસી-લટક્યા શહીદો કેરી માતાઓનાં આંસુ સ્મરો!
જુલ્ભની જવાણા ચહુ દિશ ભભૂકે, જોતાં આંખો લાલ બને!
મડદાં પણ કબરેથી ઉઠે – હિન્દ! હજુ શું કહેવું તને?

ઉઠ ઉઠ, ભારત! ગુલામી આવી, ભીરુ બની શું સહ્યા કરે!
સ્વાધીન બનવા વિજયી મૃત્યુ લડતાં લડતાં વરજે રણે!
ઉઠ ઉઠ, શૂર સિપાહી! આખી દુનિયા રહી જો જોઈ તને!
સંગીન-ધા ઉર જીલતું સ્વાધીન આજે હિંદ બને!

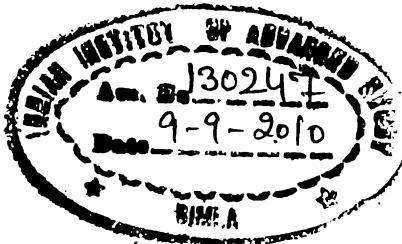
અજાત

ગુજરાતનું ગૌરવ

સુણ ગરવી ગુજરાત, વાત કંઈ કહું તે કાનમાં;
 સમજુ છે તું સુજાત, સમજશે સહજ સાનમાં.
 વસ્તી વસુ સુખ તને, વળી વેપાર વણજનું;
 શાન ધર્મ પણ સુખી, દુખ નહિ અધિક કરજનું.
 પણ ક્યાં બુદ્ધિ વિશાળ, કવિ ઋષિ વીર ગયા ક્યાં?
 રણ ગજવે રંગભૂમિ – સર્વ એ સ્થિર થયા ક્યાં?
 પાડી દેહ પવિત્ર, ગયા ક્યાં રક્ષક એવા?
 ક્યાં તે સ્વદેશ-દાઝ? પ્રજા-રાજાની સેવા?
 ક્યાં પ્રાચીન ચાતુર્ય? અસલતા ક્યાં રે તારી?
 નૌતમ નરની નાર, જાણ્યું શું વંશ વધારી?
 પુત્ર જાણ્યા બહુ પેર, જાણ્યા પણ જોગવિયાં નહીં;
 સુખ સ્વજ્ઞે દીઠેલ, જાગી તેં જોગવિયાં નહીં.
 બેઠી પનોતી, હાય! દુર્દશા આખે દેશે,
 જ્યાં જોઉં ત્યાં સ્વાર્થ ભટકતો લિન્ન લિન્ન વેશે.
 ન મળે શૌર્ય ઉમંગ, આર્ય અભિમાન કશું રે,
 દેશદાઝ પણ પડી, પરાધીન પ્રજા પશુ રે.
 ત્રણ સૈકા વહી ગયા, વશ પડી રહી બીજાને;
 જતા-આવતા સર્વ પવનની આણ તું માને.
 હાય! કેમ જીવાય પરાધીન એ સ્થિતિમાં?
 છૂટી પડે અવતાર ગુલામી દેખીતીમાં.
 માડી! ઊઠ, કર જોડ, ક્ષમા માગી લે વહેલી;
 કરતાંયે પડ બદાર, છિંદમાં સૌથી પહેલી.

રજૂત વીર જગાડ, રાજ્યકર્તા કર સાચા;
 બ્રહ્મભાળ વિદ્વાન, જ્ઞાન-જિજ્ઞાસુ જાચા!
 દેશ-દેશ વગડાવ શંખ તુજ સ્વાધીનતાનો,
 બધે એકયત્ન ભજવ, પરાજ્ય કરી ભિન્નતાનો!
 પિટવ દાંડી પરમાર્થ, સ્વાર્થ સંહારી માડી!
 સુધરે પુત્રપરિવાર પરસ્પર પ્રીતે ઘાડી.
 પૂર્વજન્મનાં પાપ નર્મદા-જળ શુદ્ધ કરશે,
 નવીન જન્મ શૂરવીર થકી એ ખોળે ભરશે.
 હું ક્યાં જોવા રહું નવીન એ જન્મ જ તારો?
 માત-દુખ-મુંગવણે ગાળી નાખ્યો જન્મારો.
 હશે ન મુજ મન દુખ વિશેષે એ વિશેનું,
 અર્પી દઉં સો જન્મ, એવહું મા! તુજ લેણું.
 સો આપું લઈ એક સહસ આપું એકે,
 ગુર્જર દેશ ફરી જોઉં દીપતો સત્ય-વિવેકે.
 પણ તે હિન હજુ દૂર, નથી મારા વારામાં;
 મોડે વહેલે ભલે, જોગ પડતાં સારામાં.
 નમન હાલ, ગુજરાત માત! આ સલામ છેલ્લી;
 સફળ થજો આશિષ, ભક્ત પુત્રે આપેલી.

બહેરામજી મલભારી



I. I. A. S. LIBRARY

Acc. No.

This book was issued from the library on the date last stamped. It is due back within one month of its date of issue, if not recalled earlier.

CP&SHPS—519.I.I.A.S./2004-25-6-2004-20000.





₹. 9.00

ISBN 81-237-2182-X

नेशनल बुक ट्रस्ट, ईन्डिया

ASHIKAM
000881 Ahmedabad
SWATANTRA SANGRAM NA
GEETO GUJ.
MRP : Rs. 9



Library

IAS, Shimla

GJ 891.471 M 472 S



00130247